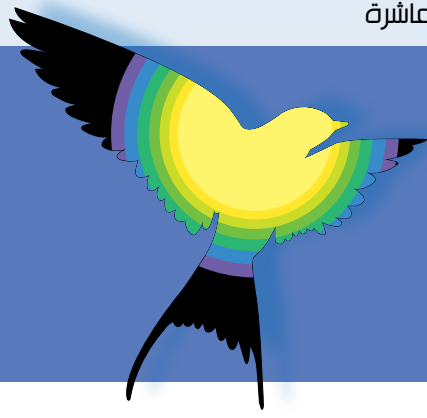


«هدنة» بين ترامب وبايدن

أوقفت حملة جو بايدن الهجمات اللفظية على دونالد ترامب، وهو ما فعله الأخير حيال الرئيس الحالي، وكان الرجلين استشعرا بالفعل خطر الانقسام. [7.6]



الثلاثاء 16 يوليو/ تموز 2024 م 10 محرم 1446 هـ □ العدد 3606 السنة العاشرة



العربي الجديد

www.alaraby.co.uk

Tuesday 16 July 2024

يومية سياسية شاملة تصدر من لندن

في العدد

04 تركيا تريد من المنطقة العازلة جعل «الكرديستاني» مشكلة عراقية



08 بكين وموسكو... رسائل عسكرية في بحر الصين الجنوبي



10 طوابير الادوية في مصر... وصراع بين الحكومة والمصانع



هكذا تدفع إسرائيل السلطة إلى الانهيار المالي

21 هيدجيا



المفتربون الفلسطينيون أيضاً ضحية حجب الاتصالات

24 ثقباً



إسماعيل كاداربه وصدمتان في عام 1988



9 772056 637035 3 2

العدوان على غزة

منطقة إسرائيلية عازلة على امتداد «فيلا دلفيا»

منطقة عازلة بعمق 700 إلى 1500 متر من كرم أبو سالم شرقاً حتى البحر غرباً

المشاهدة من الجانب المصري للحدود تُظهر تدمير الجيش الإسرائيلي خمسة أحياء

إعلام عربي: نتيها هو يتشدد في المفاوضات رفضاً لعودة المسلحين إلى شمال غزة

رئيس «الموساد» إلى الدوحة هذا الأسبوع لاستئناف المحادثات التفصيلية صفحة 3.2

شاطئ البحر مخيماً

تزداد أعداد الفلسطينيين اللاجئين مع خيامهم إلى شاطئ بحر غزة سعياً إلى الهرب من موت تتسع دائرته يومياً. يحصل ذلك رغم أن منطقة الشاطئ سبق أن تعرضت للقصف مراراً.

19.18

دير البلح، 24 يونيو 2024 (مجدد/ فتحي/ Getty)

الحدث

الجيش السوداني: لن نفاوض «الدعم السريع» إلا على استسلامها

مبارك أردول، العضو في الكتلة الديمقراطية، أحد التحالفات المشاركة في الاجتماع، إنهم توافقوا حول وثيقتين: الأولى حول رؤية سياسية وخريطة طريق للحوار، والثانية على بيان ختامي عن مدولات الاجتماع، مشيراً إلى أن الجميع (20 كتلة) توافقوا حول المخرجات، علماً أن تنسيقية القوى الديمقراطية المدنية «تقدم» أكبر التحالفات المناهضة للحرب، كانت قد رفضت المشاركة في الاجتماعات ومعها حركات مسلحة، بحجة عدم مشاورتها في أجندة المشاركين وقوائمهم.

وعسكرية وأمنية وعرقلة لمسار ونماء الدولة السودانية، مشيراً إلى أن «الخيار الوحيد لمستقبل الأمة هو إزالة هؤلاء الأوباش من أرض السودان». في غضون ذلك، لم تعلن الأمم المتحدة عن نتائج المفاوضات غير المباشرة التي تجري بين الجيش و«الدعم السريع» في جنيف برعاية لعمامرة، وهي مفاوضات تبحث فرص التوقيع على هدنة تسمح بمرور المساعدات الإنسانية إلى المدنيين. من جهته، أنهى اجتماع لقوى سياسية سودانية تحت رعاية الاتحاد الأفريقي، أعماله، أمس، وأوضح

وإنهائها تماماً. وقال مساعد قائد الجيش الفريق ياسر العطا، مخاطباً ضباطاً وجنوداً في منطقة أم درمان العسكرية، إنه «في ظل الانتصارات العسكرية للجيش، لن يكون هناك تفاوض». مؤكداً استعداد الجيش للقتال مائة عام من أجل تحقيق هدفه في القضاء على المليشيا تحقيقاً لإرادة الشعب السوداني الذي أذاقته المليشيا القتل والنهب والإذلال وغيرها من الانتهاكات. وقال العطا إن «التوصل إلى اتفاق مع الدعم السريع، لن يفعل شيئاً سوى تأجيل المعركة والدخول في مشاكل سياسية

الخرطوم - عبد الحميد عوض

فيما يسود الغموض ومفاوضات جنيف غير المباشرة بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع، وسط انخفاض الآمال بشأن إمكانية إحداثها اختراقاً بإشراف المبعوث الأممي رمطان لعمامرة، لفرض هدنة على الأقل، ارتفع أمس الاثنين، منسوب التشاؤم، مع تأكيد الجيش السوداني أنه لن يفاوض «الدعم السريع» ولو «استمرت الحرب مائة عام»، متعهداً بعدم التفاوض إلا على بنود استسلام «الدعم»





إسبانيا بطلة الفريق الأفضل يتوج باللقب

اسدل الستار، مساء الأحد، على نهائيات بطولة امم أوروبا بتتويج المنتخب الإسباني بنسخة شهدت الكثير من الأحداث المثيرة

برايث . العربي الجديد



رودري كان أبرز اللاعبين (أدب جورت/ Getty)



جول لوبيتي اعتمد على يامال (أ.ع.ع.ب.ي. Getty)

صعوبات وتقدم مع بداية الشوط الثاني

وواجه كل منتخب صعوبات في بداية مواجهته من أجل فرض أسلوب لعبه، ذلك جعلت من الصعب الاستحواذ على الكرة أمام حسن تمرکز كل منتخب، فقد حاول لاعبي إسبانيا إرباك الدفاع الإنجليزي من البداية، وبدوره اجتهد نيكو ويليامز على اليسار، ولكن كان من الصعب عليهما التفتاد رغم المحاولات المتكررة وسرعة كل لاعب منهما وخطوته، وفي الجهة الأخرى، لم يُغير منتخب إنكلترا أسلوب لعبه، إذ حاول تحرير فونز وكذلك بيلنغهام، ولكن دون إيجاب الطول، حيث كان الدفاع الإسباني متمركزاً بشكل جيد، ما دفع بالمهاجم الإنجليزي هاري كين إلى مغادرة منطقته من أجل فتح المساحات أمام عجز رفاقه عن مده بالكرة.

وهذا التنظيم الدفاعي المحكم جعل اللعب منحصراً في وسط الملعب، في ظل غياب الفرص الخطيرة وتهديد المرمى فعلياً، ذلك أن كل منتخب فكر في تأمين الجانب الدفاعي وتفادي قبول الأهداف في المقام الأول، على أمل محاولة هز شباك منافسه، وقد تعددت المخالفات في وسط الميدان ضمن سعي كل منتخب إلى إبقاء الخطر بعيداً عن مرماه. وتلقى منتخب إسبانيا ضربة قوية بإصابة نجم وسط ميدانه رودري، في نهاية الشوط الأول، حيث اضطر المدرب لويس دي لا فوينتي إلى استبداله، ليعقد لاعباً مهماً ومؤثراً بعدما خسر خدمات بيديري منذ ربع النهائي، ولكن هذا التغيير لم يُضعف فرص الأروخا، في الانتصار، إذ نجح ويليامز منذ المحاولة الأولى في افتتاح النتيجة بعد امداد من لامل، مجدداً المتعرج الأول في اللقاء بحلول الدقيقة 46. وظهر منتخب إسبانيا مجدداً أن قدراته الهجومية مصدر نجاحه، بعدما سجل



إسبانيا حصدت لقباً جديداً (الارس براون/ Getty)

في بداية الشوط الثاني بتعويض رودري، وكان الهدف الثاني قريباً من داني أوبو.

لحظات الحسم

وتعددت الفرص الإسبانية في بداية الشوط الثاني، وسط عجز الإنكليز عن تهديد مرمى أوناي سيمون أو الدفاع عن مرماهم أمام الهجمات الإسبانية المتكررة. ولم تظهر خطورة إنكلترا إلا مع تحرك بيلنغهام، الذي كان قريباً من التعديل بمحاولة فريدة أعادت الأمل إلى الجماهير الإنكليزية، ونجح كول بالمر في تعديل النتيجة بعد مجهود جماعي في الدقيقة

72، وذلك بعد أن كان الإسبان قادرين على رفع الفارق في العديد من المناسبات. وعاد منتخب «الأروخا» إلى الهجوم بعد هدف التعادل وفرض إيقاعه، ولكن نجمه لامين يامال أهدر فرصة التقدم مجدداً في النتيجة إثر تصد من الحارس بيكفورد، الذي عجز عن التصدي لكرة ميكل أويارزبال في الدقيقة 86، التي منحت إسبانيا تقدماً مستحقاً، وقد تواصلت الإثارة حتى الدقائق الأخيرة بعدما التقرب الإنكليز من التعديل، ولكن داني أوبو أنقذ إسبانيا من التعادل، وقد حصد نجم منتخب إسبانيا رودري جائزة أفضل

لاعب في البطولة، فيما حصد زميله لامين يامال جائزة أفضل لاعب شاب.

وأثبت المدير الفني الخضرم لويس دي لا فوينتي أنه استحق ثقة الاتحاد الإسباني، وظهرت بصمة المدرب دي لا فوينتي خلال البطولة بشكل واضح من حيث الأرقام أو الأداء، إذ إن المنتخب الإسباني انتصر في كل المباريات، متجاوزاً منافسيه من أعلى مستوى، مثل إيطاليا وكرواتيا في الدور الأول، ثم منظم البطولة منتخب ألمانيا، وبطل العالم 2018، فرنسا، في نصف النهائي، قبل الفوز على إنكلترا، وصيف النسخة الماضية، في النهائي.



لم يحسن ساوثغيت استغلال مواهب إنكلترا في اليورو (الديب كيرو/ Getty)

العالم أو كأس أمم أوروبا، تظهر أغنية «كرة القدم عائدة إلى موطنها»، التي أداها فريق لينينغ سيدين، مع نجمي الكوميديا بقيادة المهاجم هاري كين، الذي لم يستطع تحقيق أي لقب خلال مسيرته الاحترافية، ومع بداية انطلاق أي بطولة كبرى (كأس

تاريخ كرة القدم، والتي تحمل عنوان «كرة القدم عائدة إلى موطنها»، ما جعل هذه الأغنية تمثل كابوساً يلاحق الجيل الحالي، «يورو 2024»، عادت جماهير «الأسود الثلاثة» لتتجرع خيبة الأمل مرة أخرى، بعدما هفتت وغنت إحدى أشهر الأغاني في

تاريخ كرة القدم، والتي تحمل عنوان «كرة القدم عائدة إلى موطنها»، ما جعل هذه الأغنية تمثل كابوساً يلاحق الجيل الحالي، «يورو 2024»، عادت جماهير «الأسود الثلاثة» لتتجرع خيبة الأمل مرة أخرى، بعدما هفتت وغنت إحدى أشهر الأغاني في

تاريخ كرة القدم، والتي تحمل عنوان «كرة القدم عائدة إلى موطنها»، ما جعل هذه الأغنية تمثل كابوساً يلاحق الجيل الحالي، «يورو 2024»، عادت جماهير «الأسود الثلاثة» لتتجرع خيبة الأمل مرة أخرى، بعدما هفتت وغنت إحدى أشهر الأغاني في

تاريخ كرة القدم، والتي تحمل عنوان «كرة القدم عائدة إلى موطنها»، ما جعل هذه الأغنية تمثل كابوساً يلاحق الجيل الحالي، «يورو 2024»، عادت جماهير «الأسود الثلاثة» لتتجرع خيبة الأمل مرة أخرى، بعدما هفتت وغنت إحدى أشهر الأغاني في

ملعب خمر

هدف إسبانيا صحيح

جمال الشريف

خسر منتخب إنكلترا لقب بطولة كأس أمم أوروبا لكرة القدم (يورو 2024)، بعد هزيمته أمام منتخب إسبانيا بهدفين مقابل هدف، في المواجهة النهائية التي أقيمت على الملعب الأولمبي في العاصمة الألمانية برلين. وتوقع نجوم منتخب إنكلترا بقيادة المؤهبة جود بيلنغهام من الحكم المساعد أن يرفع رايته بسبب وجود شبهة تسلل على النجم الإسباني ميكل أويارزبال، الذي سجل هدف منتخب إسبانيا الثاني في الدقيقة 86 من عمر الشوط الثاني في المواجهة النهائية، فهل كان قرر الحكم المساعد صحيحاً؟

لقد كانت هناك حجة منظمة لصالح منتخب إسبانيا، إذ وصلت الكرة إلى الظهير الأيسر مارك كوكوريلا، الذي مرر الكرة من جانب منطقة الجزاء، إلى عمقها باتجاه ميكل أويارزبال، الذي كان في موقف صحيح لا تسلل فيه، لأن مدافع منتخب إنكلترا جون ستونز كان متقدماً بركبته وساقه عن لاعب منتخب إسبانيا، وبين ثم أصبح مدافع إنكلترا أقرب إلى خط مرماه من خصمه، وكان ميكل أويارزبال في موقف صحيح، وسجل هدفاً لصالح منتخب بلاده، وعلى ذلك فإن قرار الحكم المساعد كان صحيحاً، بعدم وجود حالة تسلل على لاعب منتخب إسبانيا.

يورو بازار

اعترف الإنكليزي هاري ماغواير، مدافع مانشستر يونايتد، بأحقية منتخب إسبانيا في التتويج بلقب يورو 2024. وكان ماغواير قد استبعد من قائمة إنكلترا النهائية المشاركة في البطولة، على ما قرأ في غاريت ساوثغيت المدير الفني للأسود الثلاثة، وعقب نهاية المباراة، كتب ماغواير عبر حسابه الشخصي في منصة إكس: «أنا محبط جداً، لكننا سنذهب مرة أخرى (العودة للنهائي)»، وأضاف «هاتينا لإسبانيا، لقد فاز الفريق الأفضل، كان من الرائع مشاهدةكم طوال البطولة».

يرى ميكل أويارزبال، لاعب منتخب إسبانيا، أنه محظوظ بتسجيله هدف الانتصار القاتل على منتخب إنكلترا في المباراة التي انتهت بنتيجة هدفين مقابل هدف، في نهائي بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2024)، على الملعب الأولمبي في العاصمة الألمانية برلين. وقال أويارزبال، خلال تصريحات نقلتها صحيفة أس الإسبانية: «كنت بعمل ما كان عليّ فعله في كل لحظة، وكنت محظوظاً بأنني ساهمت في الفوز.. هذا شيء قيم للغاية بالنسبة لي». وأضاف: «بعد الإصابة، وكل ما مررت به، أنا سعيد جداً بهذه الفرحة بالفوز باللقب، نحن في المنتخب عائلة واحدة».

تحتسرت قائد المنتخب الإنكليزي هاري كين على الفرصة الضائعة، وذلك بعد خسارته ورفاقه في «الأسود الثلاثة»، نهائي كأس أوروبا لكرة



القدم أمام إسبانيا 1-2، وقال كين عقب المباراة لقناة «أي تي في» إنه «من الصعب التعبير بالكلمات عما نشعر به جميعاً الآن. مباراة صعبة. لقد قمنا بعمل جيد للعودة إلى المباراة وكافحنا من أجل البناء، على ذلك، من الصعب هضم الهدف المتأخر الذي تلقيناه في الدقيقة 86. كنا نعود من بعيد طيلة البطولة... كنا قريبين (من اللقب) لكننا لم نتخذ الخطوة التالية للفوز بها. في الشوط الأول، عانيتنا، لم نتمكن من الاحتفاظ بالكرة. الشوط الثاني كان أفضل وسجلنا الهدف، ثم ومن كرة عرضية انتهى الأمر، هذا هو النهائي».

انتقد فيليب لام، مدير بطولة كأس أمم أوروبا (يورو 2024)، الهتافات التي وجهتها الجماهير الألمانية ضد اللاعب الإسباني مارك كوكوريلا في مباراة المربع الذهبي من البطولة القارية، واصفاً إياها بأنها «سخيفة» و«سرمهة»، وجرى استهداف كوكوريلا طوال المباراة أمام فرنسا في المربع الذهبي بعد لسة يد ضده خلال المواجهة أمام ألمانيا في دور الثمانية، لم يحسنها الحكم ضربة جزاء، قبل انتهاء اللقاء، بفوز الماتادور بهدفين مقابل هدف. وقال لام لصحيفة بيلد: «كان الأمر مسلياً في البداية، أتشى أن يكون اللاعب قد ضحك بشاشة أيضاً، لأنه كان دلالة على أن ألم ألمانيا ما زال عميقاً».

قال المدرب غاريت ساوثغيت بعد خسارة نهائي بطولة كأس أمم أوروبا لكرة القدم للمرة الثانية على التوالي، بعد الهزيمة في المواجهة النهائية ببطولة «يورو 2024»، «اعتقد أن إسبانيا كانت أفضل فريق في البطولة، لم نحتفظ بالكرة بشكل جيد، لكننا كنا في قلب المواجهة حتى الدقائق العشر الأخيرة. أشعر بإحباط كبير وأنا حزين حقاً من أجل الجميع، كان اللاعبون مذهلين، أنا فخور جداً بما فعلوه، كنا قريبين جداً».

منتخب إنكلترا... مواهب ضائعة بسبب المدرب

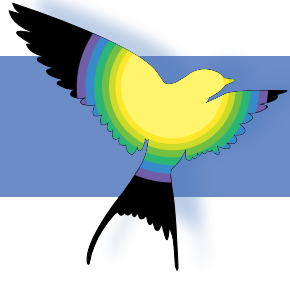


حسرة بالمر بعد ضياع حلم تحقيق اللقب (كيرك كود راي/سيف/فرانس برس)

فنية خطيب

فشل منتخب إنكلترا، للمرة الثانية على التوالي، في تحقيق لقب بطولة كأس أمم أوروبا لكرة القدم، بعدما خسر المواجهة النهائية في نسخة «يورو 2024»، على يد منتخب إسبانيا، بهدفين مقابل هدف، ولم يقدم منتخب إنكلترا ما يشفع له في نهائي بطولة «يورو 2024»، من خلال الأداء المطلوب من نجومه، رغم أن تقنية المدرب غاريت ساوثغيت تزخر بالمواهب الشابة، مثل كول بالمر وغيره، الذين جلسوا على مقاعد البدلاء رغم قدرتهم على صناعة المفارق، إلا أن المدير الفني كان له رأي مغاير، ما كلف «الأسود الثلاثة» ضياع اللقب القاري الذي كانوا يحملون به للمرة الأولى في تاريخهم. وشكلت نتائج منتخب إنكلترا لكرة القدم في مرحلة المجموعات ببطولة «يورو 2024»، صدمة للجماهير الإنكليزية، بسبب عدم قدرة المدرب غاريت ساوثغيت على توظيف المواهب التي يمتلكها، التي يمتلكها، ولم تظهر بشكل مثالي في المسابقة القارية، ما جعل احلام رفاق النجم جود بيلنغهام بتحقيق اللقب تذهب أدراج الرياح، ولم يتمكن منتخب إنكلترا من تحقيق نتائج مرضية جماهيره، بعدما انتصر في مواجهته وحيدة، وتعدال في مناسبتين، جعلته يجمع نقاط فقط، ليتصدر المجموعة الثالثة، التي ضمت كلاً من: الدنمارك وسلوفاكيا وصربيا، بالإضافة إلى الفوز على سلوفاكيا وهولندا في الأدوار الإقصائية بنتيجة واحدة (2-

1)، والفوز على سويسرا بركلات الجزاء الترجيحية في الدور ربع النهائي (5-3) بعد التعادل في الوقتين الأصلي والإضافي (1-1)، إذ سجل زملاء القائد هاري كين هدفين فقط في الدور الأول، وهي حصيلة لا تعكس الأسماء التي تضمها قائمة المدرب



هوامش

يقضي كثيرون أوقاتاً طويلة داخل المنازل في الصيف، ما يتطلب إيجاد طرق بسيطة تساعد في الحفاظ على برودة الأماكن، خاصة إذا لم يستطيعوا استخدام مكيفات أو أجهزة تبريد



فتح النوافذ بيت حلول لتبريد المنازل (إباز/ جيتي)

تبريد المنازل حلول فعّالة للصيف بطرق بسيطة

للدنا - العربي الجديد

يُعد العام الحالي أحد الأعوام الأكثر سخونة، وكشفت تقارير لمنظمات تابعة للأمم المتحدة أن الأشهر الأخيرة شهدت ارتفاعاً كبيراً في درجات حرارة سطح البحر في شمال المحيط الأطلسي، وأنها بلغت أعلى مستوياتها في السنوات الـ40 الأخيرة. ويؤكد خبراء أن «درجات الحرارة المرتفعة التي تمتد على فترة زمنية طويلة قد تتسبب في إجهاد مائي كبير يساهم في ارتفاع الطلب على المياه وأيضاً على الكهرباء، ما يشكل تحدياً للحكومات على صعيد تلبية الاحتياجات الأساسية للمستهلكين. وقد يدفع ذلك بعض الدول إلى قطع الكهرباء خلال الفترات التي تكون فيها درجات الحرارة مرتفعة»، وفيما تؤثر موجات الحرّ على كثير من الفئات السكانية، يجب اتخاذ إجراءات عدة في إطار البحث عن حلول فعّالة لتبريد الأماكن، من بينها:

استخدام مواد بناء صديقة للبيئة

تقول المهندسة المدنية الأة وهبي لـ«العربي الجديد»: «تُعد مواد البناء

باختصار

تُعد مواد البناء الصديقة للبيئة واحدة من أفضل طرق تبريد المنازل، خاصة تلك التي لا تسمح بامتصاص درجات الحرارة المرتفعة

■ ■ ■

النباتات مبردة طبيعية، وتمتص جذورها الماء وتوصلها إلى الأوراق التي تتعرق فيتبخّر الماء ويُزيل الحرارة من الهواء

■ ■ ■

يُفضل الحد من استخدام الطباخ أو الأفران خلال النهار، واستبدالها بماكولات باردة

الذي يوفر برودة كبيرة داخل المنزل، وتمكن زراعته في الخارج، حيث يخلق ظلاً طبيعياً يساعد في التبريد.

تركيب مراوح للسقف

يمكن استخدام مراوح السقف لتبريد المنزل خاصة إذا جرى تركيبها للدوران بشكل معاكس لاتجاه عقارب الساعة. وتوزع مراوح السقف الهواء في الغرفة عبر دفعه إلى الأسفل ما يساعد في طرد الهواء الساخن، ووفق تقارير أصدرتها وكالة حماية البيئة الأميركية، لا تقلل مروحة السقف درجة حرارة الغرفة فقط، بل تخلق أيضاً تأثير الرياح الباردة، ما يجعل الغرفة تبدو أكثر برودة مما هي عليه في الواقع. ويمكن أن تكون مراوح السقف فعّالة للغاية في الظروف شديدة الحرارة.

تجنّب الأجهزة الكهربائية والأفران

تجنب استخدام الأدوات الكهربائية والأفران وأدوات أخرى ترسل موجات ساخنة. وعلى سبيل المثال، تبعث الأفران وأجهزة الطبخ الكثير من الحرارة إلى المنزل أثناء استخدامها، وتجعل الحرارة مرتفعة في أرجاء المنزل، لذا يُفضل الحد من استخدام الطباخ أو الأفران خلال النهار، واستبدالها بماكولات باردة، أو تبديل أوقات الطهي إلى المساء أو في ساعات تكون فيها درجات الحرارة مقبولة نسبياً، مثل الصباح الباكر. أيضاً قد تولد أجهزة منزلية عدة مثل الغسالات وغسالات الأطباق، والأدوات المنزلية الأخرى، الحرارة في المنزل وتجعله أكثر سخونة.

وبالتالي في تبريد المنزل. وفي وقت تكون الحرارة في الخارج أقل من الحرارة في الداخل، يُفضل فتح النوافذ لخلق تيار من الهواء يساعد في تبريد المنزل، ويخفف درجة السخونة.

استخدام النباتات

من بين وسائل الحفاظ على برودة المنزل يعتبر استخدام نباتات فعّالاً وغير مكلف وصديقاً للبيئة، فالنباتات مبردة طبيعية، وتمتص جذورها الماء والمواد المغذية من التربة وتوصلها إلى الأوراق. ويخرج بعض الماء من خلال المسام الموجودة في الأوراق، في ما يشبه التعرق. وعندما يتبخّر الماء يُزيل الحرارة من الهواء. ويحسب موقع «غاردنيبنغ ناتشورالي» الخاص بالنباتات، من بينها استخدام أنواع من النباتات، من بينها «فيكوس بنجامينا» الذي يعرف باسم التين الباكلي، وهو في الواقع شجرة تنمو بشكل جيد للغاية في الداخل وتحتوي على أوراق كثيرة تساعد في تبريد المنزل. أيضاً يمكن استخدام نبات «نخيل الخيزران» متوسط الحجم وذي الأوراق الكبيرة باعتباره نظام تبريد قوياً. ويسهل الاعتناء بـ«نخيل الخيزران»

الصديقة للبيئة واحدة من أفضل الطرق لتبريد المنازل، خاصة تلك التي لا تسمح بامتصاص درجات الحرارة المرتفعة، على غرار كبسولات الهيدروجيل التي تبرد الرطوبة والماء من المباني، وتحافظ على درجة حرارة معتدلة، إضافة إلى أنواع أخرى من مواد البناء تُركب على واجهات المنازل والمباني. وهذه المواد الأساسية تعمل لمنع امتصاص الحرارة المرتفعة خلال النهار». تصيف: «أيضاً، يمكن اتباع عدة استراتيجيات لتبريد المنازل، من بينها إغلاق الستائر خلال النهار لمنع دخول أشعة الشمس إلى جدران المنازل وتخزينها. وينصح بشراء ستائر ذات أقشمة حريرية لا تسمح بامتصاص الحرارة، وأيضاً ستائر قماشية متوسطة الألوان ومبطنة بالبلاستيك الأبيض». وتشير دراسات أجرتها وكالة حماية البيئة الأميركية إلى أن الستائر ذات الألوان المتوسطة والمبطنة بالبلاستيك الأبيض يمكن أن تقلل الحرارة بنسبة 33%، بينما تقلل معظم الستائر التقليدية حرارة الغرفة بنسبة تصل إلى 10%.

فتح النوافذ

يساعد فتح النوافذ في خلق تيار هوائي،

وأخيراً

لماذا نخضع ونطيع؟

نجوم بركات

أي في التصرف بدموية ووحشية وعدم التفكير، طالما أن المطلوب منه هو الطاعة والتنفيد.

بعدها بقليل، وتحت تأثير ما كشفته المحاكمة من أن أكثر الأفعال بربرية ووحشية يرتكها بشر عاديون بذريعة أنهم إنما يُنفذون الأوامر ويُؤدون واجبه، جاء اختبار ميلغرام (1961) لقياس قابلية الأشخاص العاديين للرضوخ لسلطة ما، تطالبهم بارتكاب ما يُعارض مبادئهم، مثل تعذيب شخص آخر لا علاقة لهم به، تبعاً لتوجيهات جهة مسؤولة. في نهاية المطاف، أظهر الاختبار نسبةً مخيفَةً بلغت 65% من المتطوعين الذين قبلوا إرسال شحنات كهربائية صاعقة إلى متطوعين آخرين (ممثلين)، كانوا يعطون إجابات خاطئة عن أسئلة مطروحة، وصولاً إلى استعدادهم لقتل أبرياء في الغرفة المجاورة (!)

لا أحد منا يُحِبُّ أن يرى نفسه على هذه الشاكلة، لكن سؤال الشرّ الكامن في الإنسان يُقلِّقنا جميعاً منذ أمد بعيد، والقاتل الأول في التاريخ البشري بحسب الأديان التوحيدية، هو أخ قتل ابن أبيه لأن أضحية الأخير أرضت الربّ أكثر مما فعلت أضحيته هو، ومعناه أنه قتله بلا سبب فعلي، أو لأنّ الربّ دفعه إلى

ليمنحوها للطاعة: «هو الشعب من يستعبد نفسه»، يكفي أن يتوقّف عن خدمة السيد والخضوع له، ليعود حراً». لقد أصبح مفهوم العبودية الطوعية أحد الأسئلة المركزية في الفلسفة السياسية، كما أنه لهم عدداً من الفلاسفة من بينهم هنري برغسون وسيمون ويل وجيل دولوز، وقد اعتبر لابويسني الذي تُوفي شاباً، أحد أوائل منظري الاستلاب وطارحي السؤال: لماذا لا تتمرّد الأكثرية على الطغاة؟ يقول: «أمر مثير للدهشة حقاً... رؤية الملايين والملايين من الرجال، مُستعبدين بشكل بانئس، خاضعين برؤوس مطاطة لنير لا يحتمل، ليس لأنهم مُجبرون من قوّة كبرى، ولكن لأنهم مفتونون باسم واحد فقط ينغيي ألا يخافوه، طالما أنه وحيد، أو أن يعتزوا به، لأنه غير إنساني وقاس جداً حيالهم جميعاً... ومع ذلك، ليس لدى هذا السيد سوى عينين ويدين وجسد... فمن أين يحصل على كل تلك العيون التي تتجسّس عليك، إن لم يكن منك؟ كيف يكون لديه كل تلك الأيدي لضربك، إن لم يستعربها منك؟ أليست الأقدام التي يدوس بها مدك لك؟... أيّ سوء يمكن أن يرتكبه في حقك إن لم تكن أنت اللصّ الذي ينهبك، شريك القاتل الذي يقتلك، وخائن نفسك؟»

ذلك بأن خلق الحسد في قلبه حين ميّز بينهما. وقد يكون أول من طرح هذا السؤال المؤرّق فعلاً، بشكل جذي ومغاير، شابٌ فرنسي في الثامنة عشرة من عمره، نشر عملاً بعنوان «خطاب العبودية الطوعية» (1576)، ويُدعى إتيان دو لابويسني، وقد شكّل كتابه، وما زال، مرجعاً مهمّاً وأساسياً في الفلسفة السياسية التي تتناول هذا الشأن. فمن خلال قلب مفاهيم الهيمنة والعبودية، إذ يسعى الطاغية تقليدياً إلى السيطرة على الناس واستعبادهم، يرى لابويسني أنّ المواطنين هم من يُجبردون أنفسهم من حرّيتهم

”
اصبح مفهوم العبودية الطوعية أحد الاسئلة المركزية في الفلسفة السياسية، والههم عدداً من الفلاسفة

“