أولمبياد OLYMPIAD 2024

اليوم الأولمبي

نجحت الملاكمة الجزائرية، إيمان خليف (25 عاماً) في التأهل لنهائي السيدات في صنف أقل من 66 كيلوغراماً في أولمبياد باريس 2024، بعد تجاوزها التايلاندية جانافاغ سوانافاغ خلال منازلة نصف النهائي

خليف وكتابة التاريخ
حلم الذهب يراود الجزائرية

الجزائر ـ **أشرف شكري**

وصلت الملاكمة الجزائرية الشابة، إيمان خليف (25 عاماً) تألقها المميز في أولمبياد باريس 2024، بعد أن نجحت في التأهل لنهائي السيدات في صنف أقل من 66 كيلوغراماً، بعد تجاوزها التايلاندية جانافاغ سوانافاغ، خلال المنازلة التي جمعتهما، في الدور نصف النهائي بصالة رولان غاروس، لتضمن بذلك خليف ميدالية فضية على الأقل لبلادها، رغم أن عينها ستكون صوب تحقيق الذهب، وهو المعدن الذي حققته كيليا نمور في رياضة الجمباز، يوم الأحد الفائت. ومثلما كان الحال في الأدوار الماضية، أظهرت إيمان خليف أداءً مميزاً يؤكد موهبتها وعلوّ كعبها على المستوى الذي تُنافس فيه، وهذا بعد أن استطاعت حسم الجولات الثلاث أمام التايلاندية جانافاغ سوانافاغ بثلاث جولات بإجماع القضاة، مثلما كان الحال في الدور السادس عشر أمام الإيطالية، أنجيلا كاريني التي أطاحتها في ظرف 46 ثانية من انطلاق المنازلة، ومن ثم تفوق آخر في الدور الربع النهائي على حساب المجرية آنا لوكا هاموري، بثلاث جولات كاملة وبإجماع القضاة أيضاً. وأثبتت إيمان خليف كذلك بعد تفوقها في الدور نصف النهائي، قوتها الكبيرة من الناحيتين النفسية والذهنية، وعدم تأثرها بالحرب العنصرية والشعواء التي وُجهت ضدها من قبل بعض الهيئات الرياضية، على غرار الاتحاد الدولي للملاكمة، وأيضاً بعض وسائل الإعلام الأوروبية، ومجموعة من المشاهير عبر مواقع التواصل الاجتماعي، الذين شككوا في جنسها، إلى درجة وصفها بـ«رجل متحول جنسياً»، مثلما جاء في صحيفة ديلي ميل البريطانية. وتعتبر الميدالية التي ضمنتها إيمان خليف، أول ميدالية في تاريخ الملاكمات العربيات بالألعاب الأولمبية، أما آخر ميدالية لبلدها الجزائر في رياضة الملاكمة، فكان قد أحرزها الملاكم محمد علالو عام 2000 بمدينة سيدني الأسترالية، وهي أمام فرصة كتابة التاريخ بالميدالية الذهبية في حالة فوزها بالمباراة النهائية المقررة يوم التاسع من أغسطس/ آب الجاري، ومنه تكرار إنجاز مواطنها الراحل حسين سلطاني في أولمبياد أتلانتا عام 1996. وواصلت الملاكمة الجزائرية إيمان خليف، رحلتها القوية في دورة الألعاب الأولمبية «باريس 2024»، وذلك بعدما تمكنت من التأهل إلى المباراة النهائية لوزن 66 كيلوغراماً، لتضرب موعداً في النزال الختامي مع الصينية يانغ ليو، التي استطاعت تجاوز عقبة تشن نين تشين من الصين تايبيه. وقالت إيمان خليف في تصريحات لقنوات «بي إن سبورتس» القطرية: «أنا فخورة بهذا الإنجاز الجديد والفوز الثالث على التوالي في هذه المنافسة، قدّمت كلّ ما أملكه من أجل الوصول إلى النهائي، أنا فخورة بالمدربين محمد شعوة وبيدرو ديال، عملنا كفريق

نجمة الجزائر انتصرت بالإجماع في النزال (مالبو ستوكمان /Getty)

خليف تلقى دعما جماهيريا كبيرا (مهدي رفسنجان/فرانس برس)

خليف باتت مرشحة لحصد الميدالية الذهبية (ستيفن ماكارثي/Getty)

> إيمان خليف ضربت موعداً مع الصينية يانغ ليو في النهائي

لمدة سنوات، الحمد لله، اليوم الحلم أصبح حقيقة، وإن شاء الله سنركز كفريق من أجل أن نكون على قدر المسؤولية التي تنتظرنا في النهائي، الذي يعتبر حلماً بالنسبة إليّ، عليّ أن أكون أنا والفريق في المستوى من أجل حصد الذهب». وواصلت إيمان خليف حديثها عن تعاملها مع الضغوط التي تعرضت لها خلال الأيام القليلة الماضية بقولها: «كان هناك فريق خاص من طرف اللجنة الأولمبية الدولية التي أشكرها على هذه الالتفاتة لمتابعتي والقيام بواجبهم نحوي، حتى أتفادى هذه الصدمة، الحمد لله أنا أركز على المنافسة فقط، أما بقية الأشياء فلا تهمني، فالهم أنني حاضرة هنا للتحضير للنهائي، وأتمنى أن يكون جميلاً ويكون النهائي الحلم بالنسبة إليّ، كذلك أتمنى أن أقدم كل ما يحبه الشعب الجزائري». ووجهت البطلة الجزائرية رسالة خاصة لعائلتها التي تقطن في ولاية تيارت ولكل الجماهير التي تضامنت معها بشكل كبير، إذ قالت في هذا الشأن: «أهدي هذا الفوز إلى والدتي وأبي وكذلك للقرية الصغيرة التي أقطن فيها، ولولاية تيارت، ولكل الجزائر والعالم العربي، وللمشجعين في العالم بأسره، لقد فاجأني عدد الجماهير، ولم أكن أتوقع أن تمتلئ القاعة بأكملها. المدرب أخبرني بأن هناك الكثير من المشجعين الذين ينتظرونني، ولكن عندما نظرت إلى الشاشة لم يتضح لي ذلك، وبمجرد دخولي إلى الحلبة تفاجأت بكل صراحة بعددهم، ولذلك أهدي إليهم هذا الفوز أيضاً». والجدير بالذكر، أن إيمان خليف قد تعرضت خلال الفترة الماضية لحملة شرسة من التشكيك في جنسها، من قبل الكثير من الصحف العالمية، وكذلك حسابات شخصيات معروفة على مواقع التواصل الاجتماعي، لكن الأمر لم يؤثر في أدائها ونجحت في التفوق على الإيطالية أنجيلا كاريني في الدور الأول، ثم تجاوزت عقبة الملاكمة المجرية لوكا أنا هاموري، في الدور ربع النهائي.

على هامش الألعاب

ميخايين لوبيز يحصد الميدالية الذهبية في خامس نسخة متتالية

واصل الكوبي ميخايين لوبيز نونييس (41 عاماً)، سيطرته على منافسات المصارعة اليونانية الرومانية، وهذه المرة بعد مشاركته في أولمبياد باريس 2024، بحيث نجح في الفوز بالميدالية الذهبية في وزن 130 كيلوغراماً، إثر تغلبه على التشيلي ياسماني أكوستا فرنانديز، في المباراة النهائية التي أقيمت مساء الثلاثاء، وهي الميدالية الخامسة

له على التوالي، وبذلك أصبح أول رياضي يفوز بخمس ميداليات ذهبية أولمبية متتالية في نفس التخصص وبنفس الحدث العالمي، وتفوق لوبيز على بقية الرياضيين الذين استطاعوا التتويج بأربع ميداليات ذهبية أولمبية على التوالي، ويتعلق الأمر بكل من الأميركيين كارل لويس في منافسات الوثب الطويل والسباح مايكل فيلبس، وكذلك السباحة كاتي ليديكي، والفريد أورتر في القرص، وإلى جانبهم البحار الدنماركي بول الفستروم في منافسات الشراع، والمصارع الياباني كاوري إيشو.

أولمبياد باريس يحقق رقما قياسيا في عدد التذاكر المباعة

باعت اللجنة المنظمة لأولمبياد باريس 2024 أكثر من 9,4 ملايين تذكرة، ولا يزال يتبقى أربعة أيام على حفل اختتام دورة الألعاب الأولمبية، وهو ما يمثل رقماً قياسياً تاريخياً. وكشف إتيان توبويس، مدير عام اللجنة المنظمة للألعاب الأولمبية الصيفية والبارالمبية 2024، عن هذا الرقم خلال مقابلة مع إذاعة فرانس إنفو، مؤكداً «تم كسر رقم أولمبياد أتلانتا القياسي»، والذي شهد بيع 8,7 ملايين تذكرة. وقال توبويس «نحن متقدمون بفارق كبير»، موضحاً أنه «لا يزال أمامنا بعض الفرص»، بالرغم من عدم إفصاحه عن أرقام محددة، في منافسات محددة وبحفل الاختتام الذي سيقام على ملعب فرنسا، يوم الأحد المقبل.

منتخب مصر لكرة اليد يودع أولمبياد باريس من ربع النهائي

تبخرت أحلام منتخب مصر لكرة اليد في التأهل إلى نصف نهائي أولمبياد باريس 2024، بعدما خسر أمام إسبانيا (29- 28) في اللقاء الذي جمع بينهما، أمس الأربعاء، وفشل في تكرار سيناريو التأهل إلى المربع الذهبي للمرة الثانية على التوالي في الأولمبياد، ليُنتقل للعب على المراكز من الخامس إلى الثامن، بعدما حصل على المركز الرابع في دورة طوكيو 2020.

قصة أولمبية

أميركا تهيمن على السلة وصربيا تتألق

يواجه منتخب صربيا، اليوم الخميس، نظيره الأميركي في مباراة كبيرة بكرة السلة

باتت الولايات المتحدة على بعد فوزين من لقبها الخامس توالياً والسابع عشر في تاريخ مشاركاتها في مسابقة كرة السلة للرجال في الألعاب الأولمبية، وذلك بعد بلوغها نصف النهائي بفوز سهل على البرازيل 122-87 في أولمبياد باريس. وبعدما أقيمت مباريات دور المجموعات في مدينة ليل، حلت منتخبات السلة في ملعب بيرسي أرينا في باريس، حيث احتشد المشجعون لمتابعة المنتخب الأميركي الذي لم يخيب آمالهم بفوز كبير على البرازيل التي لم تتقدم على ليبرون جيمس ورفاقه سوى مرة واحدة بفارق نقطتين وذلك 34 ثانية، فيما وصل الفارق بينهما وبين حاملي اللقب إلى 28 نقطة في بداية الربع الثالث. وانهى الأميركيون الشوط الأول متقدمين بفارق 27 نقطة 63-36، ما جعل مهمة «سيليساو» شبه مستحيلة، لا سيما أن رجال المدرب ستيف كير لم يخففوا وتيرتهم ووسعوا الفارق إلى 29 نقطة 88-59 قبل 2,36 دقيقة من نهاية الربع الثالث. وبعدما انتهى الربع الثالث بنتيجة 94-71، تجاوز الأميركيون المئة نقطة بسلة من كيفن دورانت بعد دقيقتين من بداية الربع الأخير في طريقهم لحسم اللقاء بفارق 35 نقطة بفضل جهود ديفن بوكر (18 نقطة)، وأنتوني إدواردز (17)، وجويل إمبيد (14)، وأنتوني ديفي (13)، وجيمس (12)، وتسع تمريرات حاسمة)، فيما لم تنفع النقاط الـ31 التي سجلها برونو كوبوكلو للبرازيل.

ويجد الأميركيون الموعد في دور الأربعة، المقرر اليوم الخميس، مع صربيا في إعادة لنهائي 2016 حين فاز المنتخب البلقاني. وحسمت صربيا أقوى مباريات ربع النهائي بعدما تفوق نيكولا يوكيتش ورفاقه على أستراليا بعد شوط إضافي 95-90، في لقاء تخلفوا خلال ربعه الثاني بفارق 24 نقطة قبل أن يحققوا أفضل عودة في تاريخ الألعاب. وكان يوكيتش (21 نقطة مع 14 متابعة وثماني تمريرات حاسمة)، وبوغدان بوغدانوفيتش (17 نقطة)، وفاسيليي ميتسيتش (14)، الأفضل صربياً، فيما تألق باتي ميلز (26 نقطة)، وجوش غيدي (25)، من ناحية أستراليا، من دون أن تتمكن من تكرار سيناريو النسخة الماضية حين نالت البرونزية.

وبلغت ألمانيا بطلة العالم نصف النهائي لأول مرة، وذلك على حساب يانيس أنتيتوكونمبو ورفاقه في اليونان 76-63.

> تلعب ألمانيا بطلة العالم في السلة مع المستضيفة فرنسا

قدم منتخب اميركا مستوى كبيرا (ايريس ميسنز/فرانس برس)

وتدين ألمانيا، الفائزة باللقب العالمي العام الماضي لأول مرة في تاريخها، بتغلبها على اليونان إلى فرانتس فاغنر، الذي سجل 18 نقطة. وساهم القائد دينيس شرودر بالتأهل أيضاً بتسجيله 13 نقطة مع ثماني تمريرات حاسمة. ولم يكن شرودر راضياً عما قدمه شخصياً، وقال: «كنت أعاني طيلة المباراة. الفريق حلمنا، قام فرانتس فاغنر بعمل رائع وكل من دخل من مقاعد البدلاء زودنا بالطاقة لأنه من الصعب أن تلعب الساعة الحادية عشرة صباحاً». من ناحية اليونان التي كانت تمني النفس ببلوغ نصف النهائي للمرة الأولى أيضاً، كان يانيس الأفضل بـ22 نقطة.

وتلتقي ألمانيا في نصف النهائي في إعادة للفوز الذي حققته في دور المجموعات 85-71، الجمعة الماضي، مع فرنسا المضيفة ووصيفة البطلة، التي تخطت كندا ونجومها العشرة الذين يلعبون في «أن بي إيه» 82-73، وذلك في لقاء تقدمت خلاله بفارق 19 نقطة 48-29 في بداية الربع الثالث قبل أن تعود منافستها من بعيد وتشعل المواجهة بتقليصها الفارق حتى خمس نقاط 65-60 بفضل شاي غيلجيوس-الكسندر (27 نقطة)، وأر دجاي باريت (16)، لكن صاحب الأرض الذي عانى نجمه فيكتور ويمبانياما في اللقاء (سبع نقاط فقط مع 12 متابعة)، عرف كيف يحبط عزيمة الكنديين ويحسم التأهل في نهاية المطاف، وذلك بفضل اللاعب الدفاعي عادة ايزايا كوردينييه (20)، وغيرشون يابوسيلي (22 نقطة)، ومانياس لوسور (13)، وإيفان فورنييه (15).

(فرانس برس)

أولمبياديات

وينفريد يافي تهدي البحرين ذهبية

حصدت عداءة البحرين وينفريد يافي الميدالية الذهبية في سباق 3000 متر موانع، في منافسات العاب القوى في دورة الألعاب الأولمبية في باريس، التي تتواصل حتى 11 أغسطس/ آب الجاري. وقطعت يافي مسافة السباق في زمن 8:52,76 دقائق، محطمة الرقم القياسي الأولمبي الذي كان مسجلاً باسم الروسية غولنارا ساميتوفاغالكينا (8:58,81 د)، منذ أولمبياد بكين عام 2008. وحسمت السباق في الأمتار الأخيرة بفضل سرعتها الفائقة، متقدمة على بطلة أولمبياد طوكيو قبل ثلاثة أعوام الأوغندية بيروت شيموتاي بزمن 8:53,34 دقائق، فيما عادت الميدالية البرونزية إلى الكينية فايث تشيروتيتش (8:55,15 د).

ولدت يافي (24 عاماً)، في كينيا عام 1999، وهناك بدأت ممارسة العدو حتى أصبحت متخصصة في سباقات 3000 متر موانع، فيما قررت تمثيل البحرين في عام 2015، قبل أن تتكبد خسارة قوية في أولمبياد طوكيو 2020، بحلولها في المركز العاشر، في نتيجة خيبت جميع آمال العرب في الحصول على ميدالية، وقد فسرت وقتها أسباب الخسارة بعدم استعدادها الجيد للأولمبياد، بسبب عدم مغادرتها المنزل والتدرب بجدية خلال فترة كوفيد-19. وقالت يافي في تصريحات صحافية بعد السباق: «أشعر بالسعادة إزاء أدائي، والرقم القياسي الأولمبي وتحقيق لقب البطلة الأولمبية. أشعر بالسعادة». وأضافت أن «هذا الأمر أشبه بحلم تحقق. إنه أمر خاص. إنها (الميدالية الذهبية) تعني الكثير بالنسبة لي وللبلاد أيضاً». وتابعت: «لقد نفذت خطة السباق التي كانت لدي. وأنا سعيدة لأن الخطة نجحت . وهذه هي الذهبية الثالثة للبحرين في تاريخ مشاركاتها في الألعاب الأولمبية والثانية في سباق ثلاثة آلاف متر موانع بعد روث جيبيت في ريو دي جانيرو عام 2016، بعدما افتتحت مريم جمال أفسحت المجال أمام شيموتاي وتشيروتيتش والإثيوبية سيمبو المايوي لقيادة السباق واكتفت بمراقبتهن حتى الـ600 متر الأخيرة عندما صعدت إلى المركز الثاني وبقيت حتى الـ100 متر الأخيرة، وانطلقت بسرعتها النهائية متفوقة على تشيموتاي، في حين أنهت الأميركية كورتني فريريكس، صاحبة فضية طوكيو 2021، السباق في المركز الثاني عشر بزمن 9:13,60 دقائق.

(العربي الجديد، فرانس برس)

فرحة العداءة البحرينية وينفريد يافي بعد التألق في السباق (مالك ليكول/Getty)

أولمبياد OLYMPIAD 2024

تقرير

لا تزال دورة الألعاب الأولمبية المستمرة في باريس حتى 11 آب/ أغسطس الجاري، تُثير الكثير من السجالات المتعلقة بتنظيم البطولة، سواء على المستوى الرياضي، أو في ما يتعلق بسكن الرياضيين في القرية الأولمبية

أولمبياد باريس الجدل متواصل

باريس ـ **العربي الجديد**

انتقد السباح البريطاني آدم بياتي (29 سنة)، سوء تقديم الطعام في القرية الأولمبية، مؤكداً أن الرياضيين المشاركين في أولمبياد باريس 2024، وجدوا ديداناً في طعامهم، واشتكى بياتي، الفائز بست ميداليات أولمبية، بشأن كمية الطعام المقدم في أولمبياد باريس وجودته، إذ قال إن هذا سيؤثر في أداء الرياضيين. وأضاف بياتي في تصريحات لصحيفة «آي» الإنكليزية: «الطعام ليس جيداً بما يكفي للمستوى الذي يجعل الرياضيين يؤدون نشاطهم. نحن بحاجة لتقديم أفضل ما في وسعنا».

وأضاف أنه «في طوكيو الطعام كان مذهلاً. وفي ريو كذلك، لكن هذه المرة؟ لا يوجد خيارات كافية من البروتين. طوابير طويلة، تنتظر 30 دقيقة للطعام لأنه لا يوجد نظام للصفوف». وكجزء من تعهدات استدامة الألعاب، كان يهدف المنظمون إلى جعل 60% من الوجبات المقدمة خالية من اللحوم، وجعل ثلثها نباتياً، لكن بياتي قال إن ذلك لم ينجح معه. وبيّن أيضاً أنه «فُرضت رواية الاستدامة على الرياضيين فقط. أنا أريد اللحم. أحتاج اللحم لتقديم الأداء المنتظر مني. هذا ما اتناوله في المنزل، فلماذا يجب أن أغير؟». وأضاف: «أحب السمك الخام بي، والناس يجدون ديداناً في السمك». وأردف بأن «المعيار أننا ننظر إلى أفضل الرياضيين في العالم، ونحن لا نطعمهم من أفضل طعام».

اشتكى الرياضيون من غياب التكييف رغم الحر الشديد

من جهة أخرى، قال متحدث رسمي باسم البطولة للصحيفة ذاتها: «نحن نستمع إلى الرياضيين ونأخذ ملاحظاتهم على محمل الجد». وأضاف: «منذ فتح القرية الأولمبية، كان شريكنا (سوديكسو لايف) يعمل بشكل استباقي لتقديم الإمدادات مع الاستخدام المتزايد للمطاعم في القرية الأولمبية، بالإضافة إلى الاستهلاك الفعلي للرياضيين الذي جرت ملاحظته في الأيام الأولى». وأردف: «في نتيجة لذلك، زيدت كميات منتجات معينة بشكل ملحوظ، وأضيف المزيد من العاملين لضمان تقديم الخدمة بسلاسة».

أزمة أخرى أثيرت حين قرّر رئيس وزراء رومانيا، مارسيل سيولاكو، مقاطعة الحفل الختامي للنسخة الـ33 من دورة الألعاب الأولمبية المقرر إقامته مساء يوم الأحد القادم، في العاصمة الفرنسية باريس، وذلك بسبب الظلم الذي تعرضت له نجمة الجمباز أنا ماريا باربوسو، وحرمانها الفوز بالميدالية البرونزية ضمن منافسات الحركات الأرضية التي أقيمت أمس الاثنين. ونشر مارسيل سيولاكو عبر حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك، بياناً جاء فيه: «لقد قرّرت عدم حضور الحفل الختامي لأولمبياد باريس بعد الموقف الفاضح في رياضة الجمباز، بحيث عوملت رياضيتنا بطريقة غير مشرفة على الإطلاق، وسُحبت منها ميدالية فازت بها بعد عمل جاد، من طريق استئناف لا يفهمه المدربون ولا كبار الفنيين إطلاقاً». ليضيف في هذا الشأن أنّ «من غير المقبول في مسابقة بهذا الحجم، تروّج لقيم مثل الاحترام والتفاهم والتميز، أن تُحرم لاعبة استحقت ميداليتها بصدق نتيجة عملها الشاق الذي استمر لأربع سنوات بطريقة قاسية، لم أستطع النظر إلى دموعها وتقبل الأمر بكل هدوء وبشكل طبيعي».

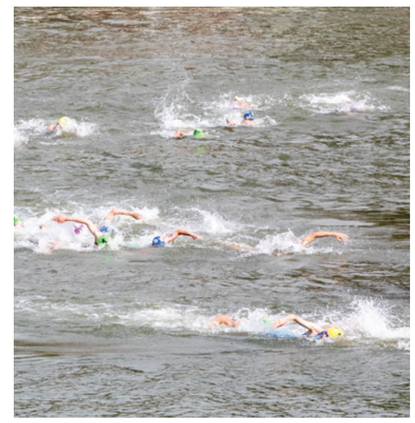
ولم يتوقف سيولاكو عند هذا الحد، ليواصل حديثه عن باربوسو: «الحقيقة أن مئات الملايين من المشاهدين من جميع أنحاء العالم، مثلنا نحن الرومانيين، شاهدوا حقاً من هذا المشهد الذي يدل على أن هناك خطأ في مكان ما في نظام هذه المسابقة، لا أريد أن أتجادل مع أي شخص اليوم، لقد اخترت فقط أن أحتجّ بهذه الطريقة على الظلم الصارخ اللاحق ببعض الرومانيين الذين أثبتوا جدارتهم». وختم سيولاكو بيانه: «سابرينا وأنا ماريا، لديكما أمة بأكملها إلى جانبكم، وعملكما ودموعكما أغلى من أي ميدالية مهما كان معدنها الثمين، وأؤكد لكم أن الدولة الرومانية ستعاملكم ككل الرياضيين الفائزين بالميداليات الأولمبية».

وبالعودة إلى تفاصيل الحادثة، اعتقدت أنا ماريا باربوسو أنها فازت بالميدالية البرونزية في منافسات الحركات الأرضية للجمباز، خلف كلّ من البرازيلية ريبيكا أندرادي المتوجة بالذهبية، والنجمة الأميركية سيمون بايلز، الفائزة بالميدالية الفضية، وكانت تحتفل برفع علم بلادها، لكن بعد الاستئناف الذي تقدّم به مدرب الأميركية جوردان تشايلز، تراجعت الرومانية إلى المركز الرابع، خلف تشايلز التي ارتقت من المرتبة الخامسة إلى الثالثة، وبذلك تحوّلت فرحة اللاعبة البالغة من العمر 18 عاماً، إلى دموع حزن.

وفي حادثة أخرى، شوهد السباح الإيطالي، توماس سيكون (23 عاماً)، الحائز الميدالية الذهبية في سباق 100 متر، نائماً على منشفة، في حديقة مجاورة للقرية الأولمبية في العاصمة الفرنسية. وبحسب تقرير صحيفة أبوظبي البرتغالية، فقد حاول سيكون توجيه رسالة، وانتقاد سوء تنظيم فرنسا للغرس الأولمبي، وتحديداً عدم وجود تكييف الهواء في غرف الرياضيين، الأمر الذي يعوق راحتهم في ظلّ ارتفاع درجات الحرارة الكبير في العاصمة باريس. وصوّر الجذاف السعودي حسين علي رضا، سيكون وهو نائم بالحديقة، في الساعات الأولى من صباح يوم الأحد، وسرعان ما انتشر مقطع الفيديو انتشاراً واسعاً على منصات وسائل التواصل الاجتماعي، مع العلم أن الأسرّة أثارت جدلاً بسبب صغرها وصناعتها من الكرتون.

وبعدما اشتكت مجموعة من الرياضيين من عدم وجود مكيفات هواء في القرية الأولمبية، وعدم قدرتهم على الاستحمام، قرر سيكون تحويل الكلمات إلى أفعال، فوضع منشفة على الأرض وأخذ قيلولة.

حفل أولمبياد باريس
بكلير مفن الجدة
(ماندادوري/بورتافوليو/Getty)



تلوّث السين

سلكت قضية تلوث نهر السين الذي تقام عليه بعض رياضات أولمبياد باريس 2024، مساراً اخضر، بعما اشتكى رياضيون من تعرضهم للأذى، كما تمالت اصوات ممثلين للسلطات الفرنسية، ورفضت التهم الموجهة الى البلد، وسخرت الاميركية تايلور كنيب، صاحبة فضية سباق التتابع المختلط، من سؤال يتعلق بتقييمها لحال مياه نهر السين، وصرحت: «سنرى لاحقا، سأجيبكم عن السؤال بعد 72 ساعة»، في اشارة منها الى احتمال اصابتها بمرض ما بسبب تلوث المياه.

صورة في خبر

جوليان ألفاريز يقترب من أتلتيكو مدريد

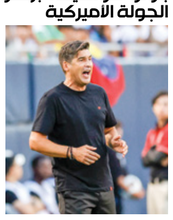
أنهى نادي أتلتيكو مدريد الإسباني صفقة انتقال النجم الدولي الأرجنتيني، جوليان ألفاريز، من نادي مانشستر سيتي الإنكليزي، حسبما أفادت وسائل إعلام أرجنتينية. وكشفت صحيفة «أوليه» الأرجنتينية اليومية أن الصفقة تمت رسمياً بعد الاتفاق بين اللاعب والنادي المدريدي على كل التفاصيل الخاصة بعقده الذي سيمتد لمدة خمسة مواسم. وسيترك بطل العالم مع منتخب «الألبيسيليستي»، نادي مانشستر سيتي الإنكليزي بعد أن خاض معه 103 مباريات، وسجل 36 هدفاً منذ قدومه من نادي ريفر بليت الأرجنتيني مطلع عام 2022.

على هامش الحدث

فيليز سارسفيلد يبلغ ربع نهائي كأس الأرجنتين

أمطر فيليز سارسفيلد شباك منافسه سان لورنزو في ثمن نهائي كأس الأرجنتين لكرة القدم بثلاثة أهداف ليفوز (3-1) ويتأهل إلى الدور ربع النهائي. تقدمت كتيبة المدرب غوستافو كينتيروس مبكراً بهدف حمل توقيع كريستيان أوردونييث (د.10)، ليسجل اللاعب الواعد ابن الـ20 عاماً باكورة أهدافه كمحترف. وفي الشوط الثاني يدرك سان لورنزو التعادل (د.62)، عبر أليكسيس كويو، واحتاج سارسفيلد إلى ثلث ساعة تقريباً كي يرد بهدف التقدم الثاني (د.83)، عن طريق برايان روميرو. وأطلق ماهر كاريثو رصاصة الرحمة على آمال سان لورنزو في تعديل النتيجة مرة أخرى بهدف الحسم الثالث في الوقت القاتل من اللقاء (د.90+3). وينتظر فيليز الآن معرفة هوية منافسه في ربع النهائي والذي سيكون الفائز في مواجهة غودوي كروز وإندبندينتي.

باولو فونسيكا: برشلونة هو أفضل الأندية لعباً خلال الجولة الأميركية



أكد مدرب نادي ميلان الإيطالي باولو فونسيكا أن برشلونة هو أفضل فريق لعب خلال الجولة التحضيرية للموسم الجديد بالولايات المتحدة، وأكثر الأندية التي خلقت مشكلات لـ«الروسونيري». وقال فونسيكا «في هذا التوقيت، هو (برشلونة) الفريق الأفضل لعباً»، عقب نهاية مباراة الفريقين الودية بالتعادل (2-2) وفوز ميلان بركلات الترجيح. وأضاف المدرب قائلاً «كان فريقاً صعباً بالنسبة لنا. كانت المباراة الأكثر صعوبة من بين المباريات الثلاث التي لعبناها»، في إشارة لمباراتي مانشستر سيتي وريال مدريد، اللتين فاز بهما ميلان أيضاً. وحول برشلونة، قال فونسيكا «يمتلك عدداً من اللاعبين الشبان من أصحاب الجودة الرائعة، إضافة للأفكار الجيدة لهم والأفكار الهجومية في الملعب. يمتلك الكثير من الوضوح والتنفيذ الجيد لتلك الأفكار من قبل اللاعبين».

دياز: أنا مستعد ومتعطش لمواصلة تحقيق الانتصارات

أكد إبراهيم دياز، الذي سجل هدفًا في الودية التي فاز بها ريال مدريد (2-1) على تشيلسي، أنه سيكون دائماً تحت تصرف مدربه الإيطالي كارلو أنشيلوتي في أي دقيقة، خاصة في هذا الموسم الذي سيكون فيه الكثير من المنافسة على مراكز الهجوم في النادي الملكي. وبعد انتهاء المباراة التي أقيمت في مدينة تشارلوت الأميركية، قال اللاعب «سأكون دائماً هنا (تحت تصرف المدرب). أنا مستعد ومتعطش جداً لمواصلة تحقيق الانتصارات والاستمرار في صفوف أفضل ناد في العالم. أعد نفسي دائماً بأفضل طريقة وأعمل في صمت وأعمل بجد، وبعد ذلك يأتي كل شيء». وأضاف إبراهيم دياز قائلاً «أعتقد أن أفضل اللاعبين في العالم موجودون هنا، وفي النهاية هذا هو ريال مدريد»، مضيفاً «أحاول المساهمة بقدر الإمكان. وفي كل مرة ألعب فيها، سواء كانت 90 أو 60 أو 50 أو 45 أو 20 أو حتى عشر دقائق، أحاول تقديم أفضل ما لدي لهذا الفريق وللجماهير»، وأكد أن «العام الماضي كان موسماً قاسياً وأريد تحسينه». وأخيراً، تحدث دياز عن مبابي ووصفه بأنه لاعب مدهش و«واحد من أفضل اللاعبين في العالم دون أدنى شك»، مبرزاً «سيعطينا الكثير. إنه يثير حماستي ويثير أيضاً حماسة الفريق بأكمله».

فليك: نسير في الطريق الصحيح

قال مدرب برشلونة هانسي فليك إن الفريق يسير في الطريق الصحيح بعد نهاية جولته الأميركية استعداداً للموسم الجديد بالسقوط بركلات الترجيح أمام نادي ميلان الإيطالي بعد التعادل (2-2)، في ثالث مباراة ودية له. وأكد فليك قائلاً: «نحن على بعد عشرة أيام من أول مبارياتنا في الليغا ونسير في الطريق الصحيح. بإمكاننا التحسن». وفاز برشلونة ودياً على مانشستر سيتي بركلات الترجيح بعد التعادل أيضاً 2-2، قبل أن يتفوق على نادي ريال مدريد (2-1). وسيستهل برشلونة مبارياته في الليغا في 17 أغسطس/ آب الحالي بمواجهة فالنسيا في ميستايا.

وجه رياضي

كيلي هودجكينسون

تألقت البريطانية كيلي هودجكينسون في أولمبياد باريس 2024، بعد نيلها الميدالية الذهبية في منافسات 800 متر عدو سيدات

ايوب الحديثي

تُوجت البريطانية كيلي هودجكينسون (22 سنة)، بالميدالية الذهبية في منافسات 800 متر عدو سيدات في أولمبياد باريس 2024، مساء الاثنين، بعدما حققت زمناً قدره دقيقة واحدة و56,72 ثانية، لتنال الذهبية عن جدارة، بعدما تفوقت على أقرب ملاحقيها الإثيوبية تسيج دوجوما، التي فازت بالمركز الثاني والميدالية الفضية، بعدما حققت زمناً بلغ دقيقة واحدة و57,15 ثانية. لكن مسيرة هودجكينسون المهنية كانت على وشك أن تنتهي قبل أن تبدأ في الثالثة عشرة من عمرها، عندما اضطرت إلى الخضوع لعملية جراحية حرمتها لبعض الوقت من القدرة على المشي، وتركتها صماء، بنسبة 95%، في أذن واحدة. وبحسب تقرير صحيفة صماء، بنسبة 95%، في أذن واحدة. فإن كيلي عانت من ورم غير سرطاني «كان ينمو لمدة 10 سنوات» في جمجمتها، وحول هذا قالت: «عانيت من مشكلة في السمع، وكانت العملية خطرة للغاية، لكن في حال عدم الخضوع لها، فمن الممكن أن يصيب الورم العمود الفقري، ويمكن أن ينتهي بي الأمر مصابة بالشلل». وخضعت كيلي للعملية الجراحية ولكن نظراً لأنها كانت بالقرب من الدماغ، فإنها «لم تكن قادرة على المشي»، وعانت من مشكلة في التوازن ولم تتمكن من الذهاب إلى المدرسة لمدة شهر. وأضافت في تصريحات أنه «كان عليّ أن أتوقف لمدة ثلاثة أشهر عن أي نوع من القفز، أو تحريك رأسي، على الرغم من أنني كنت صغيرة جداً». وقبل إجراء العملية الجراحية، كادت كيلي أن تنسحب من منافسة بالعاب القوى بسبب وضعها الصحي، وأكدت أن «رشوة» والدها لها، هي التي جعلتها تستمر، وأردفت: «كنت لا أريد خوض المنافسة، كنت متوترة للغاية. لقد رشاني والدي بالفعل بزوج من الأحذية». وعانت هودجكينسون من مزيد من الشكوك حول حياتها المهنية أثناء تعافيها من عمليتها الجراحية، حيث اعترفت بأنها «أرادت فعلاً الاعتزال» بسبب معاناتها من المرض، وبينت أن «الأمر كان صعباً للغاية بالنسبة لي». وواصلت حديثها بالقول «أعتقد أنني فزت بأول لقب وطني لي عندما كان عمري 15 عاماً، وفي العام التالي حصلت على لقب بطولة أوروبا تحت 18 عاماً». وبعد أولمبياد طوكيو 2020، عندما حصلت على أول ميدالية فضية لها في سباق 800 متر عن عمر يناهز 19 عاماً، مرت كيلي «بمرحلة من الاكتئاب»، واعترفت بأنها واجهت «تراجعاً مقلقاً»، ولكن بعد مرور عام، وتحديداً في بطولة العالم، حصلت كيلي على الميدالية الفضية، واحتلت المركز الثاني مرة أخرى في العام التالي ببودابست.