

## ميدالية كروية للعرب

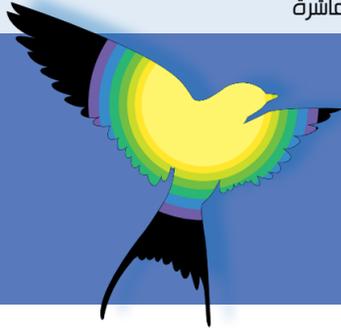
حسم العرب، لأول مرة في تاريخهم الأولمبي، إمكانية الحصول على ميدالية في كرة القدم، بوصول مصر والمغرب إلى نصف النهائي. [29.28]



يقع مرضى عراقيون ضحية محتالين يبيعونهم علاجات وهمية، عبر مواقع التواصل، منتحلين صفة أطباء مشهورين.

13

العدد 4 أغسطس/ آب 2024 م 29 محرم 1446 هـ. العدد 3625 السنة العاشرة



# العربي الجديد

www.alaraby.co.uk

Sunday 4 August 2024

يومية سياسية شاملة تصدر من لندن

في العدد

05 | سوريا



9 شهداء بعدوان إسرائيلي واسع في الضفة الغربية

06

ازمات ليبيا تحقّقها الوثائق الدستورية المتضاربة

10 | العراق



موانئ الاحتلال... شبح الحرب يهدد بتوقف إمدادات الغذاء

18 | الجزائر



تعذيب معتقلي غزة... مفرج عنهم يروون يوميات الجحيم

21 | ليبيا



«غوغل» تراجع عن رعاية مؤتمر لجيش الاحتلال

22 | السعودية



حسن سامي يوسف... الموتى لن يعودوا هذا المساء



## إيران تروّج رداً أقوي من 14 إبريل

تسريبات عن حملة اعتقالات لمتورطين في اغتيال هنية التفاصيل صفحة 3.2

الولايات المتحدة تدفع بالمزيد من السفن الحربية والطائرات إلى الشرق الأوسط

فشك الوساطات لمنع التصعيد... وإيران لن توجه رسائل بتوقيته الهجوم قبل تنفيذه

طهران تؤكد ان ردها سيكون مؤلماً ورادعاً... «كيهان» تشير إلى تكايب هدفاً



## مرفاً بيروت الجريمة مستمرة

بعد مرور أربع سنوات على انفجار مرفاً بيروت، في الرابع من أغسطس/ آب 2020، تتوالى حلقات من جريمة الإهمال، وحماية المتهمين، وعرقلة عمل المحقق العدلي القاضي طارق البيطار.

5.4، 19

نصب تذكاري امام موقع انفجار مرفاً بيروت، ويظهر في الخلفية ما بقي من صوامع الحبوب، 11 يناير 2024 (أوليفر مارسيدين/فرانس برس)

الحدث

## مقديشو... عشرات الضحايا في هجوم لحركة الشباب

هجوم الجمعة، بعد شهر من بدء الصومال المرحلة الثالثة من سحب قوات حفظ السلام في إطار بعثة الاتحاد الأفريقي الانتقالية. وقبل أسبوع، قتل أكثر من 100 عنصر من مسلحي «الشباب» في عملية عسكرية مشتركة بين الجيش الصومالي والقوات المدنية (دراويش جوبالاند) في إقليم جوبا السفلي، جنوبي البلاد. وقال مكتب الرئيس على «إكس» الجمعة، إن الحكومة برئاسة حمزة عدي بري «عازمة على القضاء على الإرهابيين».

(العربي الجديد، الأناضول، أسوشيتد برس)

جهته، قال عدنان حسن إن «القوات الأمنية نجحت في منع ثلاثة عناصر من الشباب، من قتل أشخاص آخرين موجودين في المكان». وكان هجوم مماثل استهدف شاطئ ليدو، أسفر العام الماضي عن مقتل تسعة أشخاص. ولا تزال حركة الشباب تسيطر على أجزاء من جنوب ووسط الصومال وتواصل تنفيذ الهجمات في مقديشو ومناطق أخرى، بينما تبتز ملايين السكان مالياً، وذلك رغم إعلان الرئيس الصومالي حسن شيخ محمود العام الماضي «حرباً شاملة» على مقاتليها. وجاء

من المدنيين، وإصابة 63 آخرين، في الهجوم الانتحاري الذي استهدف فندقاً على شاطئ ليدو شمال مقديشو. وقال المتحدث باسمها عبد الفتاح عدنان حسن، إن جندياً واحداً قتل في الهجوم الذي استهدف مطعم «بيتش فيو» في الفندق، مضيفاً أن الباقيين هم مدنيون. وقال شاهد عيان، لوكالة أسوشيتد برس، إنه رأى مهاجماً يرتدي سترة ناسفة قبل لحظات من تفجير نفسه بجوار الفندق، وأكد شاهد عيان يُدعى أحمد نور، لـ«العربي الجديد»، أنه شاهد بعد التفجير جثثاً مبعثرة على الشاطئ، من

ضربت حركة الشباب التابعة لتنظيم القاعدة، مساء أول من أمس الجمعة، مجدداً في العاصمة الصومالية مقديشو، ما خلف عشرات القتلى والجرحى، في وقت لا تزال فيه الحكومة الصومالية تكافح للقضاء على خطر الحركة، ولا سيما في المدن الرئيسية. ويعدّ هجوم الجمعة، الأكثر دموية في الصومال منذ تفجير سيارتين مفخختين بالقرب من تقاطع سوق مزدحم في أكتوبر/تشرين الأول 2022، حصد أرواح مائة شخص على الأقل وأصاب 300 آخرين. وأعلنت الشرطة الصومالية مقتل 32 شخصاً، أغلبهم







## سياسة

## تقرير

**تُعمِّق الخلافات بين مجلس النواب والمجلس الأعلى للدولة أزمات ليبيا منذ العام 2011، لتبرز الاتفاقات والوثائق الدستورية عاملاً أساسياً في تعقيد المشهد السياسي في البلاد**

# أزمات ليبيا

## الوثائق الدستورية المتضاربة تعقّد الوضع السياسي

طارلس . اسامة علي

اعادت الخلافات الأخيرة بين مجلس النواب والمجلس الأعلى للدولة في ليبيا، الاتفاقات والوثائق الدستورية إلى واجهة المشهد، مع حديث حول مساهمتها في تعميق أزمات ليبيا وتعقيد مسارات الحل السياسي في البلاد، إذ إنها، وفق مراقبين، تضمّن خصوصاً فضفاضةً يستغلها الأطراف لتضديد وجود المحاسن الحالية، وبالتالي تأجيل إجراء انتخابات.

وخلال مداوات مجلس النواب حول قانون الموازنة المالية العامة في العاشر من يوليو/ تموز الماضي، طالب رئيس المجلس الأعلى للدولة محمد نكالة مجلس النواب بالتوقف عن المداولة واعتبر أن إقرار الموازنة من مجلس

النواب سيخالف نصوص اتفاق الصخيرات السياسي (2015 في المغرب)، والتي «تقضي بقيام الحكومة بعرض مشروع قانون الموازنة على المجلس الأعلى للدولة لإبداء الرأي الملزّم فيه، ومن ثم إحالته إلى مجلس النواب لمناقشته والقراره». لكن مجلس النواب مضى في إقرار الموازنة، في 10 يوليو الماضي، وإصدار قانونها بشكل أحادي، مؤكداً أنه صاحب الاختصاص الأصيل. وقال رئيس مجلس النواب عقيلة صالح، إنه «وفق» المرحلة السياسية فإن مجلس النواب هو السلطة التشريعية الوحيدة في البلاد في ظل عدم وجود المحاسن الدستورية. وأكد ذلك تعليق المجلس الأعلى للدولة، بعد يوم واحد، حواراته مع رئيس النواب بسبب «الإشغال بمقتضيات اتفاق الصخيرات التي تخص على إحالة هذا القانون إلى مجلس الدولة لإبداء الرأي

### خلافات تشكيل الحكومة

على اساس مطلب تشكيل حكومة موحدة كما نصّت عليها القوانين

الاتخابية، فتح مجلس النواب، الأحد

الماضي، باب الترشح لعضب رئيس

حكومة جديدة بدلا عن حكومة عبد

الحديد الديوية (الصوره). ورغم اعتراض

مجلس الدولة، إلا ان المجلس الرئاسي

دخل على خط المصادمة معلنًا اختيار رئيس

الحكومة من صلاحياته كما تقضيته

قوانين مجلس النواب نفسها، ومنها

المادة 178 الصادرة لمجلس النواب

من القانون 2014.



من القانون 2014.



تظاهرة مدعده بتأييد الانتخابات الرئاسية، طرابلس 2021 محمود زكريا، مراسل برس)

بينهما عام 2018 وحتى العام الماضي، لجنة 6+6، لم يتمكن المجلسان من الاتفاق على الإطار الدستوري للانتخابات بسبب العديد من القضايا والمسائل الخلافية، أبرزها ترشح المستقلين وحملة الجنبسات الأجنبية للانتخابات.

وفي وقت شككت فيه مهمة اتفاق المجلسين على إطار دستوري مؤقت للانتخابات مستنداً أنكما عليه المجلسان للبقاء في المشهد انتهاءً مدته 18 شهراً، أيضاً من تاريخ توقيعهِ، إلا أن حكومة الوحدة الوطنية، استخدمت إلى ارتباط الاتفاق بإنجاز المراحل الانتقالية، إذ يوجب الاتفاق على هيئة صياغة الدستور إحالة مسودة نص الدستور إلى المجلسين لاستشارتهما قبل



تظاهرة مدعده بتأييد الانتخابات الرئاسية، طرابلس 2021 محمود زكريا، مراسل برس)

طرحة على الاستفتاء من قبل الشعب، وعلى الرغم من إحالة الهيئة المسودة إلى المجلسين منذ يوليو 2017، إلا أنها أعلنت عن جملة من الملاحظات على المسودة من دون إحالتها إلى الهيئة، بحجة عدم مناسبة أوضاع البلاد التي تعيش حالة انقسام سياسي حاد للاستفتاء على الدستور. وقرر الاستمرار في المفاوضات على إطار دستوري مؤقت أما اتفاق جنيف، فعلى الرغم من أنه حدد انتهاءً مدته 18 شهراً، أيضاً من تاريخ توقيعهِ، إلا أن حكومة الوحدة الوطنية، استخدمت إلى ارتباط الاتفاق بإنجاز المراحل الانتقالية، إذ يوجب الاتفاق على هيئة صياغة الدستور إحالة مسودة نص الدستور إلى المجلسين لاستشارتهما قبل

### دور المجتمع الدولي

راه الباحث السياسي الليبي عيسى اهمومه في حديث له لـ«العربي الجديد» أن «المجتمع الدولي والبعثة الأممية فرضا على مشهد الأزمة في ليبيا ما يعرف بالشرعية الدولية، فالحكومات الموجودة في طرابلس في أغلب احوالها توصف بالحكومة المعترف بها دولياً»، ورأى أن المجتمع الدولي والبعثة الأممية «أحد عوامل وأسباب استمرار مسار التعهد الدستوري»، وربما لو رفضت البعثة الأممية بها لحدث تقارب تدريجي بين الأطراف المحلية».

معا من أجل

استحقاق انتخاب

حديث مع «العربي الجديد» مثلاً بوصف اتفاق الصخيرات للمجلس الأعلى للدولة «العربي الجديد»، أن تلك الحروب هي السياق الدائم الذي نشأت فيه الاتفاقات. مثمراً بيان الإعلان الدستوري قبل أزمة دستورية الاستشارة للمجلس». وأضاف أن «ترك هذا الوصف فضاضاً جعله يحمل معاني متناقضة، وهو ما اعتمد عليه مجلس النواب في شرعنة قوانينه التي أصدرها منفرداً، بداعي أن الاستشارة لا تصدر إلا بعد طلبها، وإن صدرت فهي ليست ملزمة» ولخت إلى أن «إسناد صلاحية التشريع لمجلس النواب من دون أي تحديد لطبيعة تلك التشريعات، كاحقيته في القوانين ذات الطبيعة الدستورية، أو القوانين ذات الطبيعة المانية، وأخرها قانون الموازنة العامة للدولة الذي لم يحدد اتفاق الصخيرات علاقة المجلسين به وكيفية إصداره وبأي نصاب يصدر، شكّل فراغات استغلّتها الأطراف لتوسيع رقعة الخلاف بدلاً من تصحيحها». واعتبر الهاشمي أن تكليف مجلس النواب حكومة موازنة لحكومة الوحدة الوطنية كان طريقاً للاتفاف على الاتفاق جنيف الذي استخدمت حكومة الوحدة الوطنية إليه للاستفتاء في السلطة، بربط انتهاء أجله بإجراء الانتخابات، وأوضح أن مجلس النواب «وضع البلاد في مارق

مواجهة الأطراف الليبية من لخاند موعد 21 يونيو/ حزيران 2022، وهو نهاية الـ18 تشكيل حكومة موحدة نصاً أساسياً في القوانين الانتخابية»، والتي أنجزتها لجنة 6+6 المشكلة من مجلسي النواب والدولة، وأصدرها مجلس النواب في أكتوبر/ تشرين الأول الماضي على الرغم من اعتراض إليها المجلسان في التعميد لوجودهما، لغت أسندا القانون الدستوري، أبو بكر الهاشمي إلى العديد من الإشكالات التي اعترضت خصوص الاتفاقات السياسية، أهمها «علق الهاشمي، في حديث له لـ«العربي الجديد»، على ذلك بالقول إن «القانون المنظم لعمل مجلس النواب اتفاق الصخيرات، ولم يعد دستورياً، لكن تدخل المجلس

دمعته البعثة الأممية وقتها. وحذّرت الأخيرة الأطراف الليبية من لخاند موعد 21 يونيو/ حزيران 2022، وهو نهاية الـ18 تشكيل حكومة موحدة نصاً أساسياً في القوانين الانتخابية»، والتي أنجزتها لجنة 6+6 المشكلة من مجلسي النواب والدولة، وأصدرها مجلس النواب في أكتوبر/ تشرين الأول الماضي على الرغم من اعتراض إليها المجلسان في التعميد لوجودهما، لغت أسندا القانون الدستوري، أبو بكر الهاشمي إلى العديد من الإشكالات التي اعترضت خصوص الاتفاقات السياسية، أهمها «علق الهاشمي، في حديث له لـ«العربي الجديد»، على ذلك بالقول إن «القانون المنظم لعمل مجلس النواب اتفاق الصخيرات، ولم يعد دستورياً، لكن تدخل المجلس

## قاعدة للروس في عين العرب؟ رسالة لتركيا؟



قوات روسية في عين العرب، 23 أكتوبر 2019 (مراسل برس)

الغوات الكثير من رصيدها في الشارع العربي، الذي سبق أن خسر منطقة لا تقل أهمية في عام 2018، وهي قرين في ريف حلب الشمالي الغربي في غرب نهر الفرات. ومن الواضح أن هذه القوات تأمل أن تقطع بين تركيا وخطها الأمامي، «يرتد سورية المحيدة»، نظراً لغناها بالثروات الطبيعية والنفطية.

ويبدو أن الخطوة الروسية المتطلّعة بإقامة القاعدة في عين العرب، غير بعيد عن الجانب التركي الذي يلوّح بخروجها من المنطقة، وتأتي هذه القاعدة بين الأطراف المتنازعة»، وتأتي هذه القاعدة إضافة إلى قاعدتين أكد المرصد السوري لحقوق الإنسان في يونيو/حزيران الماضي من الجانب الروسي أقامهما في قرينبي بير حسو وجبل الزاغة غرب عين العرب، أو «كوباني» وفق التسمية الكردية.

**ما وضع «مسد»؟**

وتقع المنطقة التي أقيمت فيها القاعدة

### اعلنت القوات الروسية

عن إنشاء قاعدة لها

في منطقة عين العرب،

في رسالة طعانة لآنقرة،

وتكيد لها في الوقت

ذاته أن خرائط السيطرة

ستبقى عن حالها

طارلس . محمد امين

اعلنت القوات الروسية في سورية عن إنشاء قاعدة لها في منطقة عين العرب، في شمال شرقي حلب، غير بعيد عن الحدود السورية التركية، في إجراء يربّخ النفوذ الروسي العسكري في منطقة شرقي نهر الفرات الأوغني والأهم في الجغرافيا السورية، والتي تشهد تنافساً بين مختلف القوى الإقليمية والدولية.

وتقلّت وسائل إعلام روسية عن نائب مدير «المركز الروسي للمصالحة»، العقيد البحري أوبغ إيفغنسوك، قوله أول من أمس السبت، إن القوات المسلحة التابعة لروسيا أنجزت بالاشتراك مع قوات النظام السوري، إقامة قاعدة «كوباني» في المنطقة القريبة من الحدود السورية التركية على أراضي محافظة حلب. وأضاف إن إنشاء القاعدة يأتي في إطار الإجراءات المستمرة له الرقابة على نظام وقف العمليات القتالية بين الأطراف المتنازعة»، وتأتي هذه القاعدة إضافة إلى قاعدتين أكد المرصد السوري لحقوق الإنسان في يونيو/حزيران الماضي من الجانب الروسي أقامهما في قرينبي بير حسو وجبل الزاغة غرب عين العرب، أو «كوباني» وفق التسمية الكردية.

**ما وضع «مسد»؟**

وتقع المنطقة التي أقيمت فيها القاعدة

والقاء القبض عليه، وبالتالي هناك حالة استياء واسعة بين المواطنين بسبب الانتخابات الرئاسية والتضامن مع، وعلى الرغم من جهته، قال عضو مجلس أمناء الحوار تجسيد، المستشار في مركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية، عمرو هشام ربيع، لـ«العربي الجديد»، إنه «المؤكد أن ما جرى مع المهندس يحيى حسين عبد الهادي، سوف يؤثر تأثيراً قوياً ومباشراً على الحوار الوطني، فهناك تعليقات من غالبية أعضاء مجلس الأمناء ومن المشاركين في الحوار الوطني، ترفض بشدة ما حصل مع عبد الهادي، وهناك صخيرات على أيدى المواطنين التي قدّ بها إختلافه، حيث تمّ التعرض له من خلال إيقاف السيارة التي كان يستقلها، من صلاح سالم وسط القاهرة، وإنزاله منها



من مجمع سجون بدر، شرق القاهرة، يناير 2022 (خاند دوشوفا،مراسل برس)

الهاشمي: اتفاق

الصخيرات الضع القانون

المنظم لعمل البرلمان

اهوموه: التادّخ الدولي

دعم الكثير من محطات

تعقيم الأزمة

الرئاسي الغرض منه التلاعب بالقوانين الدستورية المتضاربة». وأضاف أن «نقطة الخلاف الحالية هي شرعية فتح مجلس النواب باب الترشح لرئاسة حكومة جديدة، وهو قرار غير دستوري؛ لسبب واحد، وهو أن اتفاق جنيف يسمح لمجلس النواب بمنح الثقة وسحبها للحكومة فقط، أما رئيس الحكومة فقد أخفاه ملقني الحوار السياسي ضمن السلطة التنفيذية التي تتكون من ثلاثة أعضاء للمجلس الرئاسي ورئيس الحكومة ولا تخص بنود اتفاق جنيف على أحقية مجلس النواب في إقالة رئيس الحكومة أو تعيينه». وأوضح أنه «لو كان لمجلس النواب أي سلطة دستورية على مخرجات اتفاق جنيف فالمفترض أن يقبل كامل السلطة التنفيذية، لكنه قرر إقالة رئيس الحكومة (فتحي باشاغا في 2023 على خفية تهم من بينها التقصير في العمل وإهدار المال العام) وترك المجلس الرئاسي رغم أهميته سلطاً واحداً، وهو متناقض كبير».

لكن الباحث السياسي الليبي عيسى اهمومه أشار إلى أسباب أخرى تتعلّق بأزمة الوثائق الدستورية، من بينها السباقات التي ولدت فيها هذه الاتفاقات، وتحديداً سباق الحروب التي بدأها اللواء المنقاع خليفة حفتر، والتي أنتجت الصراعات والانقسامات التي تعيشها

مع «العربي الجديد»، مثلاً بوصف اتفاق الصخيرات للمجلس الأعلى للدولة «العربي الجديد»، أن تلك الحروب هي السياق الدائم الذي نشأت فيه الاتفاقات. مثمراً بيان الإعلان الدستوري قبل أزمة دستورية الاستشارة للمجلس». وأضاف أن «ترك هذا الوصف فضاضاً جعله يحمل معاني متناقضة، وهو ما اعتمد عليه مجلس النواب في شرعنة قوانينه التي أصدرها منفرداً، بداعي أن الاستشارة لا تصدر إلا بعد طلبها، وإن صدرت فهي ليست ملزمة» ولخت إلى أن «إسناد صلاحية التشريع لمجلس النواب من دون أي تحديد لطبيعة تلك التشريعات، كاحقيته في القوانين ذات الطبيعة الدستورية، أو القوانين ذات الطبيعة المانية، وأخرها قانون الموازنة العامة للدولة الذي لم يحدد اتفاق الصخيرات علاقة المجلسين به وكيفية إصداره وبأي نصاب يصدر، شكّل فراغات استغلّتها الأطراف لتوسيع رقعة الخلاف بدلاً من تصحيحها». واعتبر الهاشمي أن تكليف مجلس النواب حكومة موازنة لحكومة الوحدة الوطنية كان طريقاً للاتفاف على الاتفاق جنيف الذي استخدمت حكومة الوحدة الوطنية إليه للاستفتاء في السلطة، بربط انتهاء أجله بإجراء الانتخابات، وأوضح أن مجلس النواب «وضع البلاد في مارق

مواجهة الأطراف الليبية من لخاند موعد 21 يونيو/ حزيران 2022، وهو نهاية الـ18 تشكيل حكومة موحدة نصاً أساسياً في القوانين الانتخابية»، والتي أنجزتها لجنة 6+6 المشكلة من مجلسي النواب والدولة، وأصدرها مجلس النواب في أكتوبر/ تشرين الأول الماضي على الرغم من اعتراض إليها المجلسان في التعميد لوجودهما، لغت أسندا القانون الدستوري، أبو بكر الهاشمي إلى العديد من الإشكالات التي اعترضت خصوص الاتفاقات السياسية، أهمها «علق الهاشمي، في حديث له لـ«العربي الجديد»، على ذلك بالقول إن «القانون المنظم لعمل مجلس النواب اتفاق الصخيرات، ولم يعد دستورياً، لكن تدخل المجلس

ورأى أن إنشاء الروس قاعدة في عين العرب يعكس عدم جدوى الدوريات المشتركة في المنطقة. وأضاف: «هذه الخطوة ربما تشير إلى تعثر المفاوضات بين موسكو وأنقرة حول منطقة إدلب شمال غربي سورية». وأعرب عن اعتقاده بأن القاعدة الروسية «يمكن أن تعيق أي خطوة تركية باتجاه السيطرة على منطقة عين العرب»، مشيراً إلى أن التفاوض بين الجانبين الأميركي والقاعدة الروسية الضعيفين يزداد تعقيداً، ويتيح إلى ما يتحرك باتجاه المنطقة على الرغم من أن الروافغان يبنّ أن بلاده اتخذت كل الإجراءات اللازمة، ولطالما كانت منطقة عين العرب، في الهدف الأكبر المعلن للجانب التركي، من أجل ربط مناطق نفوذهِ في شمال سورية بشرق الفرات وغربه جغرافياً.

وتعليقاً على الخطوة الروسية، رأى المحلل السياسي التركي شام عويّات، في حديث مع «العربي الجديد»، أن الجانب الروسي «يربعي المفاوضات من أجل إحداث تقارب بين تركيا وخطها الأمامي، «يرتد سورية المحيدة»، نظراً لغناها بالثروات الطبيعية والنفطية، والتي يمر في منطقة عين العرب، مثمناً «هذا المنقطة من المواقع الاستراتيجية التي تهم الجانب التركي في شرقي نهر الفرات» يعتبرها إرهابية».





## سيارات



تويوتا من بين السيارات المصنفة لحد فئة المراهقين (Getty)



سوبارو بي ار زد في معرض في جاكارتا (تويوتا/ أوتونوك) - الأستونيا

## أول سيارة للمراهقين: دليل للآباء والسائقين الشباب



حلك (تلفظ تويوتا GR86 في طوكيو (Getty)

الغالون. سوبارو بي ار زد 2024، ومن خلال الجمع بين محرك بوكسر مرح والتحكم النشط، تعد بي ار زد سيارة رياضية صغيرة رشيقة لا تكلف الكثير.

تويوتا أكور/ أكورد هايبرد 2024، حيث تعد هوندا أكورد المفضلة لدى شركات تقييم السيارات، ونالت ثناءً عاماً بعد عام مفيدة جداً للسائقين الشباب.

هوندا سيفيتا/ سيفيتا هايبرد 2025، حيث CR-V على ريادةها في فئة سيارات الكروس أوفر اللامجة، وتستمر الريادة في عام 2025 باعتبارها جوهره متكاملة.

هوندا سيفيتا/ سيفيتا هايبرد 2025، حيث CR-V على ريادةها في فئة سيارات الكروس أوفر اللامجة، وتستمر الريادة في عام 2025 باعتبارها جوهره متكاملة.

النسخة الأحدث لتشكل مزيجاً فريداً يجمع بين مستوى أعلى من قدرات الدفع الرباعي الأسطورية والرفاهية المخوفة على الطرقات والشكل والمهارة الحرفية الراقية داخل السيارة وخارجها، ومجموعة من المزايا التكنولوجية وخصائص السلامة المتقدمة. ويقول ماركو ميلاني، المدير الإداري للسيارات الأميركية في ستيلانتيس الشرق الأوسط: «مع تاريخ يناهز الثلاثين عاماً برزت خالته غراند شيروكي واحدة من السيارات الرياضية متعددة الاستخدامات

التي تتفوق على الطرقات الوعرة وتجربة القيادة الراقية على الطرقات المعبدة ويضم للمرة الأولى في تاريخ السيارة صفًا ثالثًا من المقاعد مع مزيج من الفخامة والرفاهية التي يطولها عادة جمهور جيب غراند شيروكي في العالم. وقد صممت هذه



جيب تطرح طراز الرفاهية في الشرق الاوسط

هذا القرار خطوة نحو الاستقلالية للمراهق، فإنه يمثل في نفس الوقت خطوة نحو راحة البال للآباء الذين يرغبون في ضمان سلامة أبنائهم على الطريق.

مع الأخذ في الاعتبار الإمكانيات المادية المتعدلة، بالإضافة إلى كونها عملية تناسب طبيعة مرحلتهم العمرية. وفي حين يعد

**بيوروك . العربي الجديد**

بعد اختيار أول سيارة للآباء قراراً مهماً، يتطلب مراعاة عدة عوامل تجمع بين الأمان والتكلفة المعتدلة، بالإضافة إلى كونها عملية تناسب طبيعة مرحلتهم العمرية. وفي حين يعد

### جديد السيارات

**السيارات الكهربائية الأكثر عرضة للاعتال**



انتشرت السيارات الكهربائية بشكل واسع في السنوات الأخيرة، ورغم وراجها الملحوظ إلا أن مالكيها يشكون من مشكلات واجهتهم أثناء الاستخدام. ونشر موقع The Verge نتائج دراسة أجرتها شركة JD Power لتقييم البيئات سالت فيها أصحاب السيارات الكهربائية والهجينة والسيارات التي تعمل بمحركات الاحتراق الداخلي عن المشكلات التي واجهتهم أثناء فترة استخدام مركباتهم. وبيّنت إحصاءات الشركة أن السيارات الكهربائية هي الأكثر عرضة للمشكلات، إذ ارتبطت معظم المشكلات بانفئة البرمجيات فيها، وهو ما أثر على عمل مكوناتها الإلكترونية. كما أشارت إلى أن السيارات الهجينة جاءت في المرتبة الثانية بالنسبة للأعطال. والأقل عرضة للأعطال كانت السيارات التي تعمل بمحركات الاحتراق الداخلي.

**بي ام دبليو تستدعي عشرات آلاف السيارات**



استدعت شركة بي ام دبليو BMW أكثر من 291 ألف سيارة دفع رباعي من إنتاجها في الولايات المتحدة، بسبب عطل في قضبان الشحن الداخلية التي يمكن أن تنفصل في حالة وقوع حادث، ما يزيد من خطر الإصابة. وتقول الشركة في وثائق نشرها منظمو السلامة إن التجار سيستبدلون مسامير قضبان الشحن الخلفية المرتبطة بحسم السيارة، وتتوقع إخطار المالكين برسالة نهاية أغسطس/ آب الحالي. وتقول BMW في الوثائق إنه في حالات نادرة قد يتضرر الجزء الملحق بالجسم. وتشير الوثائق إلى أن الشركة اكتشفت المشكلة في أغسطس 2022 بعد حادث تصادم خلقي شديد يتعلق بسيارة من طراز BMW- X3 - 2022.

**تسلا تحذك تحديثات على البرامج**



أصدرت تسلا Tesla تحديثاً برمجياً لـ 1.85 مليون سيارة في الولايات المتحدة للحماية من فتح أغطية سياراتها أثناء القيادة. وابتداءً من 18 يونيو/حزيران الماضي، نشرت تحديث البرنامج عبر الهواء. للاكتشاف ما إذا كانت أغطية سياراتها مفتوحة وإخطار العملاء، وفقاً لتقرير استدعاء، منشور على موقع الإدارة الوطنية الأميركية لسلامة المرور على الطرق السريعة. ولحق الإصلاح بسيارات Tesla Model S وX وY التي تم إنتاجها في يناير/كانون الثاني 2020 وحتى هذا الشهر. وقالت تسلا إنها بدأت التحقيق في شكوى العملاء بشأن «أحداث فتح غطاء المحرك غير المقصودة» في الصين في أواخر مارس/ آذار. وبحلول منتصف إبريل/ نيسان، حددت الشركة المشكلة.

## تحقيقات



الشارة غير مرئية على مواجهة صفحات للتكشف الأطباء (Getty)

تنتقد حسابات وهمية على «فيسبوك» صفة أطباء عراقيين مشهورين، ويقع المرضى ضحية علاجات وهمية وأخرى منتهية الصلاحية وخطات عشبية، في ظل عجز النقابة والجهات الأمنية عن مواجهة الظاهرة التي تعكس فوضى القطاع الصحي

سيف سعد بمدينة كربلاء وسط العراق، وتضيف دفعتي الفصول لدى تسليم وصفة طبية مطبوعة إلى سؤال صاحبتها عن اسم الطبيب، لأن الوصفاء التي تصلها تكون مكتوبة بخط اليد في الغالب، ليخبرها أنه حصل عليها بعد تواصله مع صفحة على «فيسبوك» باسم الدكتور فلاح العزاوي، فأخبرته بأنه تعرض للاختيال، وأظهرت له الصفحة الرسمية للطبيب المتخصص في أمراض القلب، وقالت له إنه لا يتعامل مع مرضاه بطريقة إلكترونية، لأن التشخيص السريري هو ما يميز هذا الطبيب المعروف ويبدأ الصيادلة بالعراق بلاخضون انتحال صفة الأطباء على مواقع التواصل الاجتماعي، مع إجراءات الحجر الصحي لمنع انتشار فيروس كورونا، وفق نزار، والتي قالت إن هذه الصفحات لا تروج فقط لعلاجات وهمية، بل تدخل على خط بيع مستحضرات التجميل وأدوية إنقاص الوزن والتي تفرق وراجاً بين الباحثين عن الأسعار المنخفضة، وتضيف أن عدم تشخيص حالة المريض بدقة وتعاطيه دواء لا يعرف مكوناته قد يؤديان في بعض الحالات إلى الإصابة بأمراض أخطر أو حتى الوفاة.

ولم يتوقف الأمر هنا والحديث للدكتور سلمان داود، إخصائي الأطفال حديثي الولادة، في مستشفى الطفل المركزي التعليمي في بغداد، إذ توصل إلى وجود شبكة عبر صفحة على «فيسبوك» باسم «أطباء العراق أون لاين»، تروج أن لديها كوادر طبية جاهزة لتقديم الاستشارة والوصفاء الطبية لختلف أنواع الأمراض، كما يقول «العربي الجديد»، مضيفاً: «تضم الشبكة موظفات لا يحلمن أي شهادة تؤهلهن لوصف العلاجات والتعامل مع المراجعين والمرضى، يتخلل صفة طبيبات واختصاصيات، وعدم القدرة على الرسائل، باختصاصات مختلفة ومنها النسائية، حيث يستمعن لندهين مشاكل في الحمل والإنجاب، ليتم التشخيص وتقديم وصفة إلكترونية».

تواصل غير محدد مع «مينا» تلقّت الشابة الخásلة على بكالوريوس إدارة واقتصاد، زهره البياتي، عرضاً من الحسابات في «فيسبوك»، للعمل من المنزل الذي يرر على رسائل المراجعين، الذين يستفسرون عن أدوية معينة متاحة لدى صفحة تقدم استشارات طبية، كما تقول «العربي الجديد»، مضافةً أن المسؤول عن الصفحة طلبوا منها التحدث بصفتها طبيبة مختصة بالزواج لدواء العبدى العسل الاسرائلي، قائلوا إنه علاج العديد من الأمراض وإن عليها أقتاع من يسألون عنه، بهيمنة على، أن تحصل على نسبة مالية من المبيعات، وسامحت الخوارزمية وتحديثاتها المستمرة وعدم القدرة على متابعتها والتغال على منها في ارتفاع حالات الاختيال على المواطنين، حسبما يقول المهندس محمد حاضم، المتخصص في علوم الحاسوب، مضيفاً: «في حال البحث عن اسم طبيب معين ننذا الخوارزمية بإظهار جميع الصفحات الخاصة بالاسم نفسه والقريبة منه، وعقب الدخول إليها تصلك رسائل مباشرة، تستفسر عن



ولد سرحان» التي يتابعها 19 ألف متابع، وتنتشر تلك الصفحات إعلانات لأدوية وعلاجات يتغال معها المتابعون ومن بينها إعلان منشور في 25 أيار /مايو 2024، كانت موقع فيسبوك تحمل اسم الدكتور وليد سرحان استشاري امراض القلب المعروف على مستوى البلاد، بعدما راسله من أجل الذهاب إلى عيادته، لكن أانه الرد بان بصف حالته وسيتوصل إليه العلاج في أقل من 24 ساعة، اكتشف على أن العجوة التي وصلت إليه عبارة عن خلطة عشبية في عبلة شفافة، ولا تحمل اسم أي علامة تجارية، وينسب ما حدث توجه في نهاية فبراير/شباط 2024 إلى مستشفى أربيل الدولي شمال العراق حيث أحد ما هي مكوناتها ولا مخاطرها، كما يقول «العربي الجديد»، وتضيف الطائي الذي يعيش في محافظة صلاح الدين وسط العراق: «رأينا حجز موعد في عيادة الدكتور سرحان، فبيعتنا عن صفحة على «فيسبوك» ويخذه عن اسم وليد سرحان على محرك البحث غوغل، من أجل معرفة مكان عيادته، غير أن عدة صفحات تحمل اسمه ظهرت في نتائج البحث، إحداهما على «فيسبوك»، والتي راسلها من أجل مراجعة الطبيب، وادعى من رد عليه أنه من فريق العمل، وإن عليه أن يكتب الأعراض التي يعاني منها، وسيتولى الفريق توصيل الدواء، دون الحاجة إلى قطع مسافة 360 كيلومتراً من بغداد إلى أربيل، مضيفاً: «ترددت في الذهاب إلى العيادة بسبب صعوبة ترك عملي لعدة أيام، وعدم قدرتي على تحمل عناء السفر إلى أربيل في ظل معاناتي من المرض».

**اللقاحات الوهمية**
رصد معد التحقيق عشر صفحات على موقع فيسبوك، تتخلل صفة الدكتور سرحان الذي قدم من السويد إلى أربيل بعد اتساع شهرته، ومن هذه الحسابات المزيفة «الدكتور وليد سرحان - استشاري أمراض القلب والشرايين»، والذي يتابعه 23 ألف شخص، وصفحة «الدكتور وليد سرحان»، يتابعها 11 ألف متابع، وصفحة «الدكتور









## هنوعات | فنون وكوكبيل

## فيلم

■ **أبيز هذا قتلها؟**

ما مصير الشابة التي تُلقى نفسها في حفصن أولشباب تصادفه في أي مكان؟ مشكوك بأن تتجاوز سن 20م بسلام. إثبات مقدمه «ألوان الشر: الأحمر» (2024، نتفليكس)، للبولندي أريان بانك، الذي يتلقى التعاليم المكونسة مؤسسه لصنساء عالمسينما فنية، بذلك يخرج عن التقاليد الجمالية لسينما أوروبا الشرقية.

حصل اللقاء في «نادي حوض السفن»، مكان لقاء الشبيبة. لإسم المكان صدى في تاريخ بولندا، ومدينة «غدانسك» على بحر البلطيق، حيث صوّر أندره فايدا «الرجل الحديدى» (1981)، بعشق الكهول بنات الإغنياء الغلامات، اللواتى لا ياكلن خبزاً كثيراً، فبقبلي قاباتهنّ مستقيمة كمسطرة، وربما تصير هذه الفتنة مصيبة، ما أخطر المحررين المخسئين. ■ ماذا نسي الزائرة الدائمة لحانة ليلية؟ عامرة.

■ **أبيز هذا قتلها؟**

■ **أبيز هذا قتلها؟**



### إيقاع السرد

سواء بدأ يطرح نفسه أخيراً، ما هذه فحرة اوللاك المغربية، عشاق الاستغلابية الضيق، علمه تبنى إيقاع السرد ال«نتفليكسيّ»، وفي الوقت نفسه المحافظة علمه أسلوهه ونظّم للسينما توغرافيا؟ الجواب انطلاقاً من «لوان الشر»: ابتكر أدريان بانك (الصوره)، المكان بواسطة الكاميرا، تنكس جملانية حركة الممثلين منهنه القبط، ومودأها السوسيوولوجي، كما جرن التصوير منمكنة ذات مهدسة راقية.

■ **أبيز هذا قتلها؟**

■ **أبيز هذا قتلها؟**

### رحيل

## حسن سامي يوسف... الموتى لن يعودوا هذا المساء



الكاتب الملسطيني... السوري حسن سامي يوسف (كيس)

ناقشنا، بتفاصيلها العامة والصغيرة: من الحب، إلى العار، إلى الظلم المجتمعي الذي قد تتعرض له، فقدمها شريكة مساوية للرجل لا خاضعة، وعلى اختلاف وتنوع الميئات التي طرحها. ولعل أكبر مثال على ذلك مسلسل «رجال ونساء» الذي تحدث عن هواجس الجنسين كل بأسلوبه وأفكاره من خلال علاقات اجتماعية متمشعبة إبطالها من الحياة اليومية البسيطة.

كذلك بقّحت فلسطين حاضرة في أعمال يوسف، فهو لم يبتس يوماً تلك العلال التي جاء منها بعد النكبة، فظل يذكر بها في كل عمل مثل «العفران» و«زمن العار» حتى لو نبشاه معودة، لكنه حين قرر كتابة عمل بعنوان «الأمير الأحمر» للبعث بطولته تيم حسن عن قصة الجيادي في منمنمة التحرير الفلسطينية الشهده على حسن سلامة، أفضى المشروع وتاجل لأجل غير مسمى لأسباب قبل إتها سياسية، فنو في الكاتب وفي قلبه حسرة بانته لم يقدم مسلسلاً كاملاً عن بلارد.

من قاع المدينة، إذاً كان الكاتب الراحل يروي قصص السوريين التي يمكن إسقاطها على كل واقع عربي، فما كان مسلسل «الانتظار» سوى حكاية درامية تتشعب من عشوائيات

■ **ترأصف اسمه في أغلب الأعمال مع الكاتب السوري نجيب نصير**



«ألوان الشر: الأحمر»، لقط حكي بصري، سمعي خاص بنتفليكس، «المثقف الصحافي»

■ **أبيز هذا قتلها؟**

■ **أبيز هذا قتلها؟**

■ **أبيز هذا قتلها؟**

دمشق وما يجري فيها لترصد معاناة الفقراء البسطاء وكيفية تفكيرهم. وكانت المعالجة أقسى ربما في مسلسل «أيامنا الحلوة» الذي طرح بفكر رواني متميز شخصوا من عشوائيات دمشق تعيش للفقر وتوسع للخلاص منه بأي طريقة لكن الحلم حين يتجاوز الأعراف والتقاليد والعادات سيخضع للواد حتماً في بيئة كهذه. لذا كان التمرد في أوجه على العادات تلك، من خلال مسلسل «زمن العار» الذي طرح العار برؤية مختلفة بعيدة عن مفهوم شرف المرأة.

من القاع والتمرد، وصولاً إلى الحرب السورية التي عاصرها الكاتب الراحل، طرح قصة الشام الحزينة بعلاقة حب غلمية جمعت عروة وهما بطلي للخلوص المؤلمة التي شبت دمشق على جمالها، حتى ماتت هباءً بين ذراعي عروة بعدما تسمى أكثر كذلك جاء النزوح مادة دسمة كاملة لعمله وطأة الحرب منيها ما حصل فيها بما حصل في فلسطين، من نكبة ووجع ودمار وهجرة ورحيل الذي يمر من دون أية حلول منطقية لهذه الجحيم، لكن رغم ذلك بقي للحب مكان والحياة مكان في ظل كل هذه الفوضى. في رصيد الكاتب الراحل روايات عدة تتنوع بين الرومانسية والوطنية، ولأنه كان يحب أن يقرأ الناس حروفه على الورق كما يرونها على الشاشة، كان يسوق لرواياته قبل إصدارها، فصاغ بمسلسل «العفران» بناءً على روايته «رسالة إلى فاطمة»، وكذلك صاغ مسلسل «الدم» بناءً على روايته «عتبة الألم».

والمجرم الحقيقي في الساعة الأولى. يُفتعل توثر مع أشخاص لا صلة لهم بالجريمة، لدفعهم إلى تقديم معطيات تبدأ المطاردات بعد ساعة، فيشدّد التشويق في إطار خصائص النوع الغلمي.

ينتهي الغفلم بجائزة كل محقق ماهر: كشف دليل قاطع، يلقي المجرم في السجن إلى الأبد. تحققت هذه الخطأطة في «ألوان الشر» على معايير بعتمدها منتجون كبار ومنضات يتّ تستهدف ملايين المشاهدين. تعتمد «نتفليكس» لقط حكي بصري، سمعي ليس صفة أن لديها 282 مليون مشترك في منتصف 2024، أكثر من نصفهم نساء. لكل مشترك أربع شاشات لهؤلاء، قدّم أدريان بانك تحقّقاً إخبارياً بصرياً، سمعياً شديد التواصل، يستجيب لمعايير إيقاع السينما الأميركية. سرّد بأسلوب خفيف يخالف للمسة النضالية لمؤسس السينما البولندية، فايدا.

هَذَا يطرح سؤالاً: ما الذي يحصل لسينما بلد، حين تحضن «نتفليكس» مخرجيه وتؤهلهم؟ في الموضوع، تصير الأفلام جرائم وتحقيقات في الأسلوب، يصير سرّد حكاية معلومات صغيرة عن حياة المحقق، موزّرة لتخفيف من التركيز على الجريمة. ثم يُتنبأ للمحتلضليل المشاهد وتشويق، ثم تُتنبأ أدلة، ويُتحقق منها، فيما تُحرّف جريمة قطنطمس معالمها وتضليل المحقّقين. في فيلم بوليسي، ممنوع اكتشاف السرّ

عالم كيميائي يملك جواباً علمياً كلّ واقعة. لا مكان للخبال في الحاكم. تجري عملية تشريح إكلينيكي لبقايا الجريمة. لتغيير النبرة الموضوع، تقحم معلومات صغيرة عن حياة المحقق، لتخفيف من التركيز على الجريمة. ثم يُتنبأ للمحتلضليل المشاهد وتشويق، ثم تُتنبأ أدلة، ويُتحقق منها، فيما تُحرّف جريمة قطنطمس معالمها وتضليل المحقّقين. في فيلم بوليسي، ممنوع اكتشاف السرّ

عالم كيميائي يملك جواباً علمياً كلّ واقعة. لا مكان للخبال في الحاكم. تجري عملية تشريح إكلينيكي لبقايا الجريمة. لتغيير النبرة الموضوع، تقحم معلومات صغيرة عن حياة المحقق، لتخفيف من التركيز على الجريمة. ثم يُتنبأ للمحتلضليل المشاهد وتشويق، ثم تُتنبأ أدلة، ويُتحقق منها، فيما تُحرّف جريمة قطنطمس معالمها وتضليل المحقّقين. في فيلم بوليسي، ممنوع اكتشاف السرّ

عالم كيميائي يملك جواباً علمياً كلّ واقعة. لا مكان للخبال في الحاكم. تجري عملية تشريح إكلينيكي لبقايا الجريمة. لتغيير النبرة الموضوع، تقحم معلومات صغيرة عن حياة المحقق، لتخفيف من التركيز على الجريمة. ثم يُتنبأ للمحتلضليل المشاهد وتشويق، ثم تُتنبأ أدلة، ويُتحقق منها، فيما تُحرّف جريمة قطنطمس معالمها وتضليل المحقّقين. في فيلم بوليسي، ممنوع اكتشاف السرّ

■ **أبيز هذا قتلها؟**



الباحثة سحر سليم مع المرممة الطارئة اغسطس 2024 (روبرا)

■ **أبيز هذا قتلها؟**

### إضاءة

# لغز المومياء الصارخة

المملكة حتشيسوت، بواسطة بعثة متحف المتروبوليتان في نيويورك في الدبر البحري في الأقصر عام 1935. كانت المرأة المحنطة ترتدي شعرا مسنحارا طويلا، وكان فيها مفتوحا على مصراعيه، وكانها تصرخ، ومن هنا جاءت تسميتها بـ«مومياء المرأة الصارخة». أظهرت صور الأشعة المقطعية أن المخ والأشعاء بالكامل لا تزال داخل جسم المومياء ولم يكن هناك شق تحنيط في بطن المومياء على عكس أسلوب التحنيط القياسي في عصر المملكة الحديثة في مصر القديمة. كما أثبت تحليل عينات المومياء وجود مواد تحنيط مستوردة باهظة الثمن فضادة للحشرات على سطح المومياء (مثل راتنج العرعر والسمان) وقد أظهرت الأشعة المقطعية والفحوصات طريقة تصنيع الشعر المستعار مصنوع من اليفاف النخيل المعالجة بخشب العرعر والمطلية ببولورات معدنية لإضفاء لمعان ولون أسود على الشعر المستعار. تصيف أستاذة

■ **أبيز هذا قتلها؟**

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية

حول الأسماء متكررة في مختلفة مجالات العلوم. فقد تخلى علماء الحشرات مثلاً عن الأسماء الشائعة مثل «البعث العجري» و«المنم العجري» لأنها مهينة للجر. كما فتح باحثون نقاشاً معقداً حول استخدام أسماء مستعمرتين أو شخصيات عصرية







## اليوم الأولمبي

بلغ المنتخبان الاولمبيان المصري ونظيره المغربي الدور نصف النهائي في منافسات اولمبياد باريس 2024، ليستمر حلمهما في حصد ميدالية ذهبية تاريخية في الالعاب الجماعية و تحديداً في رياضة كرة القدم للمرة الاولى، بعد مستويات اكثر من رائع على ارض الملعب

# مصر والمغرب يبدعان

## تأهلا تاريخيا في كرة القدم

### باريس . العربي الجديد

ضمن العرب لأول مرة في تاريخ كرة القدم الأولمبية ميدالية واحدة على الاقل، بعد ضلّ منتخبين مصر والمغرب، إلى الدور نصف النهائي لدورة الالعاب الأولمبية التي تدور خلال الفترة الحالية في باريس، بعد فوز الأولمبيات المصري على منتخب باراغواي، إثر نهاية المواجهة في وقتها القانوني بالتعادل



فرحة قائد المغرب حكيم بدهفة امام امريكا (اليس) غوثشال(Getty)

1-، في حين هزم الثاني نظيره الولايات المتحدة بنتيجة كبيرة 0-4. وأعلنت مصر والمغرب حصول العرب على ميدالية أولمبية جديدة، ستكون الأولى لكرة القدم العربية على مرّ تاريخها بالمسابقة الأولمبية، على اعتبار أن أحد المنتخبين ضمن على الأقل الحصول على البرونزية في أسوأ الأحوال، إذا لم يتمكن من بلوغ المباراة النهائية، التي ستكتهما من الحصول على الميدالية الذهبية أو الفضية، لو تجاوز كل

منتخب المغرب وتفوق على عدة منتخبات قوية، مثل بلجيكا، وكندا، وإسبانيا والبرتغال، وهو ما سمح له باحتلال المرتبة الرابعة، تحت قيادة المدرب المغربي وليد الركراكي، بإنجاز لم يسبق للمنتخبات العربية والأفريقية بلوغه، لتأتي الانطلاقة بدفعة معنوية مهمة، ورسالة للمنتخبات والأندية المغربية، بأن النجاح يبقى ممكناً امامهم، بعد التخطيط السليم.

وقدم المنتخب الأول، بنجاحه المونديالي الأول، الثقة لمنتخب أقل من 23 عاماً، وكان بمثابة تسليم شعلة النجاح الأولمبية، للأجيال الشباب، وهي مسؤولية حملوها بثقة كبيرة وإيمان بقدراتهم، بحضور بعض الأسماء المخضمة، على غرار أشرف حكيمي نجم باريس سان جيرمان الفرنسي، وسفيان رحيمي، المتوج بلقب أبطال آسيا مع العين الإماراتي، ليكونا على رأس مجموعة الشباب التي صنعت الإنجاز وتمتعت من الفائق في الأولمبياد، ليخطوا أسماءهم بأحرف من ذهب، ليس فقط بتحقيق الانتصارات والتأهل إلى الدور النصف النهائي، بل بأرقام قياسية جعلتهم أفضل ممثل للعرب في الالعاب الأولمبية.

ورغم هزيمته أمام المنتخب الأوكراني في مباراة لم تحسم سوى في ثلثيها الأخيرة بدور المجموعات، وكان فيها لاعبو المدرب المغربي طارن السكتيوي الأفضل، أثبت منتخب المغرب الأولمبي أنه قوي جداً، ويمكنه عبور جميع المنافسين القادمين، بلديلى فوزه



منتخب مصر عبر عقبة باراغواي ببركات التريج (سيليان توماس/ Getty)

ولعب العديد من الأسباب الفنية دور البطولة المطلقة في التأهل التاريخي المصري، أبرزها قراءة المدرب البرازيلي روجيرو مكالتي الحبيدة للأحداث في أرض الملعب، سواء عندما بدا اللقاء يتحفظ في الوسط، وأعاد اللعب بثلاثة لاعبي ارتكاز بشكل صريح، واعتمد على ثلاثي محمد النخعي ومحمود صابر ومحمد شحاتة لمخ باراغواي من بناء الهجمات، أو خلال التغييرات الناجحة التي صعدت الفارق خاصة بعدما تأخر المنتخب استمرار التعادل بالنتيجة نفسها، ثم ركزت الترجيح التي حسنها زملاءه ويزو لمصلحتهم.

## أسباب تفوق منتخب مصر لليد

### أولمبياديات

#### الشاهرة . العربي الجديد

شهدت منافسات دور المجموعات في اولمبياد باريس نتائج طيبة لمنتخب مصر، رابع كاس العالم في فرنسا عام 2001، ليصبح أول منتخب غير أوروبي يتأهل للمربع الذهبي في بطولات العالم، ليفتح باب الإنجازات القطرية والتونسية عالمياً، وهو ما يعبر عن تطور لافت في مستواه. وأمتع منتخب مصر، بطل القارة الأفريقية الذي يشارك في الأولمبياد للمرة الثامنة في تاريخه من دون الحصول على ميدالية الجماهير المصرية والعربية بعروض جيدة ومفيدة في الدور الأول، حيث فاز على النرويج 26-25، وهو من أكبر منتخبات أوروبا، كما نجح في التعادل مع منتخب فرنسا، أحد أبطال العالم، والذي يلعب بين جماهيره، 26-26، في مباراة كان فيها المنتخب المصري الأقرب للانتصار التاريخي قبل اكتشافه بالتعادل، وايضا الخسارة بصعوبة أمام النرويج، بطل العالم وأقوى منتخب يد في السنوات الأخيرة، بفارق ثلاثة اهداف فقط. ويعود تفوق لعبة كرة اليد المصرية إلى مشروع حقيقي صنع منتخباً قوياً يخوض به «الفرانجة» الآن في أولمبياد باريس إلى عدة أسباب فرضت نفسها، منها حسن اختيار المدير الفني والإدارة الفنية، فلم يحدث أدنى إحتراز عندما رحل الإسباني خوان بارونديو، صاحب الانتاج الباهرة وإنجاز المربع الذهبي في اولمبياد طوكيو 2020، وجاء مدرب إسبانيا آخر صاحب خبرات كبيرة في مجال التدريب، تصدريتها قيادة منتخب «الماتادور» الإسباني، بخلاف قيادة فريدين كبيرين في أوروبا، هما بلد الوليد الإسباني وسعيد الخديوي، بالإضافة إلى كونه لاعباً دولياً سابقاً، وإماتلاكه الشخصية قيادية تجتذ في السيطرة على اللاعبين الكبار في تشكيلته خاصة مع امتلاك المنتخب المصري مجموعة كبيرة من المحترفين في أوروبا. كما يبرز سبب ثان، يتعلّق في امتلاك منتخب مصر مجموعة مميزة من اللاعبين، سواء المحترفين في

مصر بعد غياب طويل لأول مرة منذ 60 عاماً، وتحديدأ منذ الأولمبياد الذي أقيم في طوكيو 1964، نجح منتخب مصر الأولمبي لكرة القدم في صناعة الحدث، وتحقق إنجاز تاريخي طال انتظاره بالتأهل إلى الدور نصف النهائي، وجاء تأهل منتخب مصر لكرة القدم، إثر مفاجأة مميزة بكل المقاييس، بعد ملحمة حقيقية قدمها «الفرانجة»، وقهروا خلالها كل الصعوبات التي من بها الفريق، سواء في الدقائق 88، ليحتسكا إلى الوقت الإضافي بعد استمرار التعادل بالنتيجة نفسها، ثم ركزت ويحل «الفرانجة» الآن في تحقيق ميدالية

## صفت العرب ميدالية واحدة على الأقل رياضة كرة القدم

### صفت العرب ميدالية واحدة على الأقل رياضة كرة القدم

صفت العرب ميدالية واحدة على الأقل رياضة كرة القدم

### على هامش الالعاب

#### ليون مارشان بعد حسم الميدالية الذهبية الرابعة، كان الأمر جنونياً

وصف السباح الفرنسي ليون مارشان الأجواء التي شهدتها صالة الجمهور كافيا للسباح الشاب لتحليل الرقم القياسي العالمي للأميريكي ريان لوشت (1:54,00) الذي ظل صامداً منذ عام 2011.



يحتوي على هذا العدد الكثير من الناس، كان الأمر جنونياً. هذه لخطات سأتذكرها لبقية حياتي» ولم يكن الدعم الكثير من جانب الجمهور كافياً للسباح الشاب لتحليل الرقم القياسي العالمي للأميريكي ريان لوشت (1:54,00) الذي ظل صامداً منذ عام 2011.

#### الاسترالي مكيفوي يكسر النحس ويحصل اخيرا على الميدالية الذهبية

وضع الاسترالي كاميرون مكيفوي حداً لللعنة التي يبدو أنها كانت تطارده في الالعاب الأولمبية، إذ لم يتمكن الأوقيانوسي من حصد الميدالية الأعلى في السابق مطلقاً، وذلك بعد فوزه يوم الجمعة في نهائي سباق 50 متراً حرة في اولمبياد باريس 2024. وفاز مكيفوي



برزن 21,25 ثانية، متفوقاً بفارق خمسة أجزاء من الثانية على البريطاني بن براود، الذي تقاسم معه أفضل زمن في الدور نصف النهائي، بعد أن سجل كلاهما زمناً متطابقاً بلغ 21,38 ثانية. وكان الاسترالي بطل العالم في 2023، والبريطاني الحائز للميدالية الذهبية في بطولة العالم في بودابست قبل عام، مقاربين في النهائي منذ البداية، بعد أن تطابق زمن كل منهما.

#### كوريا الجنوبية تحصد ذهبية القوس والسهم للفرق مختلط

حصدت كوريا الجنوبية ذهبية جديدة في دورة الالعاب الأولمبية (باريس 2024)، بعد احتلال فريق القوس والسهم مختلط المركز الأول في النهائيات، يوم الجمعة، على حساب ألمانيا. وحسم العملاق الآسيوي، المنحصر جدا في هذه المنافسات، النهائي بنتيجة (6-0)، بفضل فوز الثنائي كيم ووجين وليم سيهويون على الألمانيين فلوريان أونروه ومكنايل كرويين. وتعد هذه هي المرة الثانية تواليا التي تحصد فيها كوريا الجنوبية الذهب في الأولمبياد بعد طوكيو 2020.



يسلمه منتخب مصر لحصد ميدالية في منافسات كرة اليد في اولمبياد باريس 2024 (فرانس برس)

هشام السيد، والقائد المخضرم علي زين الذي لعب من قبل في برشلونة الإسباني، وهي مجموعة تملك القدرة على صناعة الفارق في الملعب. ويظهر سبب ثالث في تفوق منتخب اليد، هو امتلاكه لشخصية المنتخب الصل في السنوات الأخيرة، وارتفاع عتق سقف طموحاته بصورة بارزة، وهو ما تعبر عنه نتائج في كل المنافسات، وهذه الشخصية بدأ تأثيرها أهداف الدوري الفرنسي، ومحمد علي وكريم هداوي يظهر بصورة واضحة مع الجيل الحالي من اللاعبين الذي تعرض لحملة تشكيك في وقت سابق.

## رياضة

### تقرير

**يملك ريال مدريد الإسباني، عددا كبيرا من اللاعبين الأجانب في صفوفه، إلى جانب أن النادي الملكي، كان يوفّر الكثير من النجوم لمنتخب إسبانيا لكرة القدم، ولعب دورا كبيرا في النجاحات التي حققتها منتخب «لاروخا» خلال العقود الأخيرة، وأخرها التتويج ببطولة أوروبا**

# الريال بنسخة فرنسية برازيلية

**زهير ورد**

يُحسّن فريق ريال مدريد الإسباني طوال المواسم الماضية، التعاقد مع اللاعبين الأجانب، ذلك أنّ الميزة النسخة التي يملكها الفريق، ووضع المال المميز، جعله ملك الصفقات، فضلا عن اللعب لتعلائق الدوري الإسباني،

الذي يستهوي الكثير من اللاعبين الملكي يكون على دعم صفوفه في رحلة البحث عن الألقاب والتتويجات، بما أن النادي الملكي يكون دائما في موقف قوة، ومرشحا لحصد أفضل النتائج، وطوال تاريخه الكبير، مكّنت عدد الحنسات النادي الملكي، وهو أمر طبيعي فهو فريق متفخ على العالم بفضل إشعاعه الكبير، بما أنه يملك جماهير منتشرة في كل القارات، وهو من أكثر الفرق من حيث القاعدة الجماهيرية وبالتالي كان من السهل عليه الحصول على كل الحنسات تقريبا من أجل حصد أفضل الألقاب والتتويجات.

وتتميز ريال مدريد في نسخة موسم 2025، بسيطرة اللاعبين الفرنسيين وكذلك البرازيليين، والذين يبدو حضورهم منافسا لاعبين الإسبان، وخاصة في التشكيلة الأساسية، حيث سيكون المدرب



### مبابي والسوبر الوروبي

يسمى نادي ريال مدريد، لتجهيز نجمه الفرنسي الجديد كيليان مبابي (25 عاما) للتلوّك في نهائي كأس السوبر الوروبي الذي يحضه بيرف أباتالانا الإيطالي، يوم 14 أغسطس/آب بالملاعب الرطابي في فاروسقيا، وذلك رغم أن الفريق منح اللاعب فترة راحة تتواصل حتى اليوم السابع من الشهر نفسه، بعد مشاركته مع منتخب بلاده في كأس أمم أوروبا الأخيرة، ويصطح «الملك» لتوظيف المهاجم الفرنسي في مسار حصد لقب جديد.

النادي. أما اللاعب الثاني فهو رودريغو، نجم الدقائق الأخيرة، بفضل أهدافه الخامسة التي ساعدت الريال في الكثير من المناسبات وقلبت الطاولة على المنافسين في عهد المباريات القوية ومكّنت الفريق من حسم المباريات التي كانت تبدو شديدة التعقيد، ولكن وجوده أساسيا أصبح مهددا بعد الصفقات الجديدة، كما أنه وجد منافسة قوية منذ الموسم الماضي بعد تألق إبراهيم ديان.

وانضمّ المهاجم الواعد إندرليك، إلى قائمة اللاعبين البرازيلين في الريال، وهو قادر على أن يشغل العديد من الأدوار وأظهر مستويات جيدة منذ بداية ظهوره في المباريات الودية، غير أنه سيجد منافسة قوية للغاية في الموسم الجديد بما أن الريال يملك الكثير من الخيارات في الهجوم وبالتالي فإن الواعد الجديد سيحتاج إلى جهودات كبيرة من أجل إقناع المدرب الإيطالي بقدراته. ويبرز ميليتاو ضمن كتيبة ريال مدريد، فهو لاعب صاحب خبرة وهو الوحيد الذي شغل خطة دفاعية، ويعد أن اعاقته الإصابة في الموسم الماضي من المشاركة باستمرار فإن الوضع سيختلف في الموسم الجديد بعد تعافيه حيث بات قادرا على اللعب وتقديم الإضافة.

وفي الجهة المعاكبة، ينتشر اللاعبين الفرنسيون على مختلف الخطوط، وتحسّن وضع الظهير الأيسر فيرلاند ميندي في النصف الثاني من الموسم الماضي، بعد أن حصد مستواه بشكل لافت ويات قادرا على تقديم الإضافة، وارتفعت أسفه بشكل كبير بخاصة أنه يجلب الحظ لفرقة في مباريات الدوري في ملعب سانتياغو بياتريوي.

وفي وسط الميدان، يبرز أورليان تشاوميني، الذي بات لاعباً أساسيا وهو المرشح الأول لتعويض توني كروس، ليكون محور المهام الدفاعية، وتجح في افتكاح مكان أساسي منذ الموسم الماضي، كما أنه حل طوارئ في الدفاع كلما بحث المدرب عن خيار بديل عند الغيابات، ويتوقع أن يكون لتشاوميني، انطلاقاً من الموسم المقبل أهمية مضاعفة بما أن لوكا مودريتش لا يلعب بانتظام، وهو عنصر الخبرة في الوسط.

أما إيراوردو كأمافيغا، فإنه يملك خبرة كبيرة، غير أنه لم يفرض نفسه أساسيا، ويعتمد عليه المدرب في نهاية المباريات، ولكنه لاعب مهم بالنسبة إلى تشيلوتي، لأنه يُحسّن اللعب في عهد المراكز بين وسط الميدان والدفاع وبالتالي فإنه سيكون من بين الخيارات المهمة بالنسبة إلى المدرب ومنافسا لعديد الأسماء في مختلف المراكز. وانضم كيليان مبابي، إلى قائمة نجوم الريال، وهو لاعب قادر على نحت مسيرة بطولية مع النادي الملكي، رغم أن الطريق



إضافة نجمة الجديد. ويبدو الريال مزيجاً في أفضل حالاته ويملك عديد الحلول في الهجوم وستعتمد عليه مضاعفة الجهودات حتى يؤكد أرقامه مع فريقه السابق، باريس سان جيرمان الفرنسي، خاصة وأن الريال انظره طويلا، وهو من أهم الصفقات التي أعدها الفريق في المواسم الأخيرة وينتظر

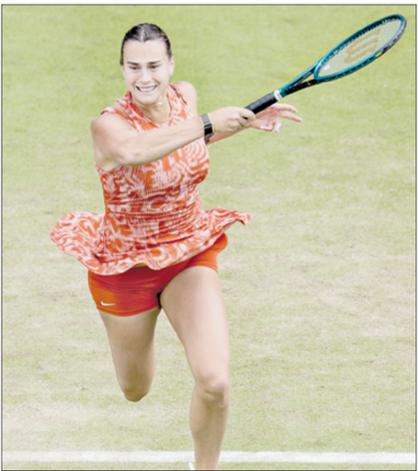
لاعبين من فرنسا في الموسم المقبل وهو ما يعطي الفريق قوة إضافية بلا شك والمزيد من الخيارات، ولكن هذا لا يعني أن مفاتيح نجوم منتخِب إسبانيا، بعد رحيل ناشتو يعتمد كثيرا على إبداعات الإنكليزي جود بيلغهام في وسط الميدان وكذلك المدافع الألماني رودريغو الذي يمكنه صنع الفارق

أيضا وهو مهم للغاية، في حسابات المدرب، لكن من الواضح أنّ الحضور البرازيلي والفرنسي سيكون الأكثر تأثيراً، في غياب نجوم منتخِب إسبانيا، وكذلك خوسيلو عن النادي، وسيكون داني كارفخال الإسباني الوحيد الذي سيلعب أساسيا في الموسم المقبل.

### صورة في خير

### سابالينكا إلى نصف نهائي واشنطن

فازت البيلاروسية أرينا سابالينكا، المنصفة الثالثة عالمياً، على مواطنها فيكتوريا أزابينكا، وتأملت إلى الدور نصف النهائي من بطولة واشنطن المفتوحة للتنس ذات الـ5000 نقطة. واحتاجت سابالينكا إلى ساعة و47 دقيقة لتتغلب على أزابينكا بنتيجة (4-6) و(4-6)، وتواجه لاعبة البيلاروسية في الدور قبل النهائي التشيكية ماري بوكرفا، التي فازت على الأميركية روبين مونتغمري (3-6 و1-6) في الدور ربع النهائي. وفي مباراة نصف النهائي الأخرى في بطولة واشنطن تتواجه الإسبانية باولا بادوسا والأميركية كارولين دوليهاييد.



### على هامش الحدث

#### غاستون غارزير يقترب من الانتقال للقادسية السعودي مقابل نحو 14 مليون يورو

أصبح اللاعب الأوروغواياني، غاستون غارزير، مدافع خيتافي، على بعد خطوة واحدة من التوقيع على انتقاله إلى القادسية السعودي، بقيادة المدرب خوسيه ميغيل غونزاليس «ميتشيل»، والذي سيوقع للنادي الإسباني مبلغا يقارب 14 مليون يورو. ووفقاً لما ذكرته مصادر قريبة من المفاوضات لوكالة الأنباء الإسبانية إفي فإن المدافع الأوروغواياني، وهو أحد العناصر المهمة في فريق المدرب خوسيه بورديلاس، بات على وشك أن يختم حقبة من ثلاثة مواسم بناها منذ وصوله إلى خيتافي على سبيل الإعارة من بوسطن ريفر الأوروغواياني في موسم 2021/2022. ويدفع نادي خيتافي في النهاية خمسة ملايين يورو مقابل انتقاله (وفقاً لموقع ترانسفير ماركيت المتخصص)، وتمكّن الغارزير خلال 56 مباراة خاضها مع الفريق المرديدي في الليغا من إعادة تقييم نفسه، وتصل قيمته السوقية في الوقت الحالي إلى ثلاثة أضعاف هذا المبلغ. ويسعى ميتشيل، الذي سعد مؤخرًا إلى دوري الدرجة الأولى السعودية، إلى تعزيز نفسه بأسماء معروفة بهدف تقديم موسم جيد، وتعاقد بالفعل مع لاعب ريال مدريد السابق تاتشو فرنانديز، والغابوني بيير إيمريك أوباميانغ (قائماً من مرسييالا)، والحارس البلجيكي الدولي كوين كاستيلز، والأوروغواياني، ناهيئان تاندين، والمهاجم الكولومبي، جويليان كينيوئيس، وغيرهم.

#### إستوديانتس يكتسح نيوبلز اولد بويز 1.4 في الدوري الأرجنتيني

أمنر إستوديانتس شباك مضيفه نيوبلز أولد بويز (1-4)، في المباراة التي جمعت بين الفريقين في انطلاق الجولة التاسعة من الدوري الأرجنتيني لكرة القدم، وبشأنية سجلها جيندو كارويو (د، 13 و34) وأخرى من توقيع بايلو بياتي (د، 34 و55)، قلب الضيوف تأخرهم بهدف مبكر من أصحاب الأرض عبر توماس بيريز (د، 6) إلى انتصار وضع الفريق في المركز الرابع برصيد 15 نقطة، وفي المقابل، تجدد رصيد نيوبلز أولد بويز عند 11 نقطة في المركز السادس عشر.

ويتصدر أوركان ترتيب المسابقة برصيد 18 نقطة قبل مواجهة راسينغ كلوب اليوم الأحد ضمن منافسات نفس الجولة، يليه في الوصافة أونيون ببارق نقطة واحدة قبل أن يستقبل ريفر بلت في وقت لاحق.

#### روما يدعم هجومه بالوكرائي دوفيفك

أصبح المهاجم الدولي الأوكراني أرتيم دوفديك لاعباً جديداً في صفوف روما الإيطالي، بعد توصل الفريق العاصمة لاتفاق مع نادي جيرونا الإسباني، وأعلن النادي الكتالوني في بيان رسمي رحيل هداف الليغا في الموسم الماضي برصيد 24 هدفاً. وجاء في بيان النادي «يريد نادي جيرونا أن يشكر أرتيم دوفديك على جهوده والعمل والتفاني خلال الموسم الماضي معنا. لقد كان أداءه وتقائه عاملين أساسيين في الإنجازات التي حققناها معاً. حفظاً سعيداً أرتيم، ولعب صاحب الـ27 سنة لفريق دنيفرو الأوكراني، ثم انتقل منه إلى مييتلاند وسونويوسك الدنماركيين، كما لعب في الدوري الهولندي مع زاريا بالتي، وسيرندي المهاجم الدولي الفيصل رقم 11 مع نادي «الجيالوروسي» وسيكون أول اوكراني يرتدي قميص فريق العاصمة الإيطالية.

#### بوروسيا دورتموند يُعلن انضمام البرازيلي يان كوتو

أعلن نادي بوروسيا دورتموند الألماني انضمام الظهير الأيمن البرازيلي، يان كوتو، قائماً من مانشتستر سيتي الإنكليزي. وحسبما أفاد النادي الألماني عبر شبكات التواصل الاجتماعي، فإن صاحب الـ22 عاماً حصل بالفعل على «تصريح تدريب» من مانشتستر سيتي، رغم أنه «من الناحية القانونية، لم يجر إتمام صفقة الانتقال بعد»، ويتسحب عملية انضمام كوتو، الذي لعب الموسميين الماضيين لصالح جيرونا على سبيل الإعارة، رسمياً بمجرد حسم التفاصيل النهائية، في صفقة قيمتها نحو 25 مليون يورو، بالإضافة إلى خمسة ملايين أخرى في صورة متغيرات، وعقد مدته خمس سنوات، حسبما أفاد النادي الألماني.



الريال يحصد البرازيليين (توماس بيريز) (Gerty/Agf)



### وجه رياضي

# أمير ريتشاردسون

**إسلام المودب**

الوان منتخِب «أسود الأطلس»، الذي فضله أيضاً على فرنسا، حيث قضى طفولته.

ويقول أسد الأطلس عن سبب اختياره للعب مع المغرب في تصريحات لموقع سو فوت الفرنسي: «عندما كنت في المنتخب الفرنسي، كان بإمكانني حتى أن أرتدي قميص إيطاليا لأن والدي لعب هناك وحصل على الجنسية، لكن شيئاً فشيئاً انتقلت إلى المغرب الذي أشعر أنه يمثلني في أشياء كثيرة، ولا سيما أن علاقتي بأمي التي تعود أصولها إلى مدينة فاس تعتبر قوية جداً».
كان يُمكن لأمير أن يصبح لاعب كرة سلة، وذلك ليس بفضل طوله (1,98) متر فحسب، بل أيضاً لمهاراته الكبيرة في هذه اللعبة، التي سبق له أن لعبها في طفولته، وقد اعترف بذلك، «لا أريد التباهي، ولكن لا تزال هناك فرصة جيدة لأن أكون أفضل لاعب كرة سلة في دوري الدرجة

**يملك النجم المغربي أمير ريتشاردسون، مهارات كبيرة في كرة السلة، علاوة على تالقه في عالم كرة القدم مع منتخب بلاده**





## هوامش

بينما يعيش كوكب الأرض ارتفاعاً خطيراً في درجات الحرارة، نقدّم هنا مجموعة نصائح علمية وحياتية يومية تساعد على مواجهة درجات الحرارة خلال فصل الصيف



ينصح بارتداء النظارات الشمسية والقبعات عريضة الحواف (Getty)

# موجات الحرّ

## عادات تساعد على مواجهة درجات الحرارة

الكويت - يارا حسين

يمكن أن تشكل موجات الحرّ وارتفاع درجات الحرارة في الصيف مخاطر صحية مثل خطر الإنهاك الحراري وضربة الشمس والجفاف، خصوصاً في حال انقطاع الكهرباء أو عدم وجود مكيف هواء، وينصح الخبراء باتتباع بعض الطرق للتعامل مع شمس الصيف ومكافحة آثار الحرارة والبقاء بصحة جيدة.

### اختيار الملابس الواقيّة من الشمس

ينصح الخبراء بارتداء ملابس مصنوعة من الكتان أو القطن، وبأن تكون الملابس فضفاضة وخفيفة الوزن وفاتحة الألوان، لأن الألوان الفاتحة تعكس الشمس في حين تمتص الألوان الداكنة المزيد من الحرارة، ولا تسمح الملابس الضيقة بالتبخّر والتعرق الذي يعتبر بمثابة نظام تبريد طبيعي للجسم، ويجب الانتباه إلى تغطية الجلد المعرض لأشعة الشمس عن طريق ارتداء القمصان والسراويل ذات الأكمام الطويلة

والنظارات الشمسية والقبعات عريضة الحواف. وعند الخروج، يجب الحرص على وضع واقي الشمس على جميع مناطق الجسم التي لا تغطيها الملابس، وينصح باستخدام كريم واقي من أشعة الشمس بعامل حماية (SPF) لا يقل عن 30، ومقاوم للماء وخصوصاً عند الوجود في المساح أو الشواطئ، كما يجب إعادة وضع الكريم الواقي من الشمس كل ساعتين على الأقل، ومن المكونات التي يمكن التحقق منها في الكريم الشمسي وتكون فعالة بشكل خاص ضد أضرار أشعة الشمس والحروق، ثاني أكسيد التيتانيوم وأكسيد الزنك، أفوبنزون والأوكسيسالات. وعموماً ينصح بتجنب التعرض للشمس في ساعات الذروة، بين الساعة العاشرة صباحاً والثانية ظهراً حين تكون درجات الحرارة والأشعة فوق البنفسجية في أعلى مستوياتها.

### الحفاظ على رطوبة الجسم

ينصح بتناول كمية كافية من الماء بمعدل 1,5 ليتر إلى ليترين يومياً، فاستهلاك كميات كافية من الماء أو السوائل معتدلة البرودة، مثل ماء جوز الهند أو ماء الليمون

والنعناع، على فترات منتظمة حتى مع عدم الشعور بالعطش، يحافظ على رطوبة الجسم ويعمل على تبريده داخلياً ويمنع الجفاف. ويمكن التأكد من الحصول على كميات كافية من الماء من خلال لون البول، فكلما كان البول فاتحاً كان ذلك أفضل. وينصح بتقليل المشروبات الغازية والعصائر المحلاة لأن السكر يسبب إدرار البول وقد يؤدي إلى تفاقم الجفاف، كما يوصى بتجنب أو تقليل تناول مشروبات، كالكافيين والقهوة والكحوليات، لأنها تزيد من إدرار البول وتستنزف الماء من الجسم. ويمكن استبدالها بالمشروبات الرياضية الخالية من السكر، أو المياه المعززة بالشوارد بما في ذلك الصوديوم والبوتاسيوم والكالسيوم والمغنيسيوم.

### استهلاك المزيد من الخضار والفواكه

يوصى بأن تكون الفواكه والخضراوات الموسمية الطازجة أساسية في نظامنا الغذائي الصيفي، فهي سهلة الهضم وتحتوي على نسبة عالية من الماء ومضادات الأكسدة والمعادن والفيتامينات المفيدة لخفض حرارة الجسم والشعور

### باختصار

ارتداء ملابس مصنوعة من الكتان أو القطن، وملابس فضفاضة وخفيفة الوزن وفاتحة الألوان، لأن الألوان الفاتحة تعكس الشمس في حين تمتص الألوان الداكنة المزيد من الحرارة

ينصح بتناول كمية كافية من الماء بمعدل 1.5 ليتر إلى ليترين يومياً، فاستهلاك كميات كافية من الماء أو السوائل معتدلة البرودة، مثل ماء جوز الهند أو ماء الليمون والنعناع، على فترات منتظمة، يحافظ على رطوبة الجسم

أخذ حمام بارد لخفض درجة حرارة الجسم وزيادة النشاط والانتعاش، أو غسل الوجه واليدين بالماء البارد بانتظام، أو نقع القدمين في الماء البارد

بالخفة والنشاط مثل البليخ والخيار والخضار الورقية والأفوكادو، والفراولة، والطماطم والفلفل.

### تناول وجبات خفيفة وباردة

ينصح باختيار وجبات خفيفة وسهلة الهضم مثل سلطات الأرز والمعكرونة الباردة، سلطة البيض المسلوق، الجبنة البيضاء قليلة الدسم مع الطماطم، وتجنب الأطعمة الثقيلة ذات النسبة العالية من السكر والأطعمة المقلية والأطعمة التي تحتوي على نسبة عالية من التوابل التي يمكن أن ترفع درجة حرارة الجسم وتزيد التعرق.

### تبريد الجسم

ينصح الخبراء في حال الشعور بالحرارة بأخذ حمام بارد لخفض درجة حرارة الجسم وزيادة النشاط والانتعاش، أو غسل الوجه واليدين بالماء البارد بانتظام، أو نقع القدمين في الماء البارد، أو استخدام كمادات باردة أو أكياس الثلج على المناطق الرئيسية في الجسم مثل الرقبة والمعصم، مع الانتباه إلى عدم وضع الثلج مباشرة على الجلد لأنه يمكن أن يتسبب في حروق الجلد.

### تجنب النشاط البدني الشاق

عند الاضطرار للوجود خارج المنزل، لا بد من الحرص على القيام بالأنشطة في مكان مظلّل، وينصح بتجنب الأنشطة الشاقة أو ممارسة الرياضة خلال أوقات الحر الشديد وتأجيلها إلى أوقات انخفاض الحرارة كالصباح الباكر أو في المساء.

## وأخيراً

## الطاحونة السوريّة ونظرية المؤامرة

خطيب بدلة

ليس من حقنا مصادرة حق الآخرين في إبداء رأيهم بالقضية السورية، فقضيتنا شبيهة بالطاحون، يحق لكل من يأتي ومعه كيس قمح، أن يفرغه في دوله، ويطنح. يستطیع غير السوريين، كذلك، إفراغ دلائهم في طاحونتنا، وهذا طبيعي، لأن قضايانا، نحن أبناء المنطقة العربيّة، مُتشابكة، ومتداخلة، (وفايتة ببعضها)، مثل شلّة حرير عالقة بالشوك. كان الصراع العربي الإسرائيلي، في السابق، يحتل موقع الصدارة، والفردية، في اهتمام شعوبنا، ولكن دخول إيران إلى منطقتنا، بوصفها قوة توسعية تنطلق من مبدأ «تصدير الثورة»، واصطدام مشروعها بالمشروع الإسرائيلي، زاد في الطنبور نغماً، وجعلنا نتذكر ذلك الدرويش الذي كان يمشي في شوارع مدينة إلب، في الستينيات، ملصقاً راديو ترانزيستور بأذنه، وتظهر على وجهه انطباعات متناقضة تغلب عليها الدهشة، وحينما يقترب منه أحد الناس ويسأله: كيف أحوال الدنيا في أخبار الراديو يا فلان؟ يقول: مخبوبة.

وقوع سورية في قلب الشرق الأوسط، زاد في كميّة

المصائب التي تنزل على رؤوس أبنائنا، وفي تشابك الأحداث التي تشهدها أرضها، وكثرة الأصابع التي تلوص) في قدرها، فعدا عن الصراع المسلح الدامي، الطويل، الذي نتج عن ثورة 2011، وأدى إلى تقسيم سورية إلى أربع مناطق نفوذ، أصبحت الغارات والقذائف التي تنهمر على أرضها تحتاج إلى شرطي مرور (جوي)، ينظم الدور، ويحول دون تصادم الجهات القاصفة.. وإن كنا قد سخرنا من تصريح وزير الخارجية السورية، وليد المعلم، في سنة 2014، بأن من يريد أن يقصف في سورية يجب عليه أن ينسق مع الحكومة السورية، فإن قوله تحوّل، خلال عشر السنوات اللاحقة، إلى واقع يوميّ شديد الإيلام، فعدا عن ضربات التحالف الدولي على مقرّات داعش التي استمرّت حتى سنة 2018، ودعرت عدداً لا يُستهان به من الأبنية، والبُنى التحتية، قصفت أميركا مكان إقامة الأمير الثالث لتنظيم الدولة، ماهر العقال، في شمال غرب سورية (12 يوليو/ تموز 2022)، وروسيا قصفت، في أواخر 2015، مناطق كثيرة في وسط سورية وشمالها الغربي، وما زالت تقصف، بالاشتراك مع طيران النظام، مواقع لهيئة تحرير الشام في منطقة إلب، وعندما تريد إسرائيل

أن تضرب أحد قادة حزب الله، أو تدمّر مستودع أسلحة، أو مقرّاً إيرانياً، يأتينا خبر غارةٍ إسرائيليةٍ على بناية في حيّ المزة، أو أحد المطارين السوريين الدوليين، أو بانياس، أو مصياف، وحتى دير الزور. الشيء البديهي أن يتراقط الطحن العسكري المتسارع، بطحن إخباري، تحليلي، مُتسارع، ومقاربات ينطبق عليها التعبير الشامي الدارج «شرويّ غزوي»، من واحد يقول لك إنّ (كل هذا القتل والتدمير)، تمثيلية مُتفق عليها بين إيران وإسرائيل، وآخر يزعم (ويؤكد)

” أصبحت الغارات والقذائف التي تهمر على أرض سورية تحتاج إلى شرطي مرور، ينظم الدور، ويحول دون تصادم الجهات القاصفة

أنّ تنظيم داعش صناعة أميركية، مستنداً إلى ما قاله ترامب لهيلاري كلينتون خلال المناظرات الانتخابية، 2016، بأنّها، ورئيسها أوباما، صنعا تنظيم الدولة. ومع أنّ ترامب نفسه تراجع عن الاتهام، بقي أنصار نظرية المؤامرة عندنا محتفظين بالتصريح الأصلي، وأضافوا إلى ذلك سرديّة عجيبة: أنّ كلينتون تروي في مذكراتها كيف زارت 112 دولة، في مختلف أنحاء العالم، لإقناع رؤسائها بتأييد التنظيم الداعشي فور الإعلان عنه، وهذا غير صحيح بالطبع. وممّا أثار دهشة محسوبيكم، في الأونة الأخيرة، زعم بعض المثقفين السوريين أنّ نظام الأسد جمع مقاتلي داعش في مخيم اليرموك، سنة 2018، وعبّأهم في باصات، وأرسلهم ليعتدوا على مناطق في السويداء، وهذا الأمر كان يتطلّب من ناقل الخبر أن يتأكد من هوية المقاتلين قبل انطلاقهم من المخيم، وأنهم من مباحي أمير داعش، ثم يجري لهم (تفقد) عند الوصول، ثم يخبرنا عن الدوافع التي تجعلهم يعملون سخرة، أو «ديليفري» عند نظام الأسد، وما هو المقابل الذي يحصلون عليه، ولماذا لا يتحدثون معه، ويشارك الطرفان في محاربة أعدائهم المشتركين هنا وهناك!