

# هوامش

يمكن لبعض الأطعمة أن تقلل من الآثار الجانبية للمضادات الحيوية، في حين أن بعضها الآخر قد يزيدها سوءاً. نقدّم في ما يلب قائمة بأبرز هذه الأطعمة



ينصح بتناوك الزبادي مع المضادات الحيوية (صافت حميد/ فرانس برس)

## أطعمة مفيدة وأخرى ينصح بتجنبها

## الكونت. **يارا حسين**

المضادات الحيوية هي نوع من الأدوية المستخدمة تعلاج الالتهابات البكتبرية، ولكن يمكن أن تسبب تغيرات طويلة الأمد في تكتبريا الأمعاء الصحية، كما تتسب بالاستهال وقد يؤدي الاكثار منها لتلف الكيد. ويمكن ليعض الأطعمة أن تقلل من هذه الآثار الجانبية، في حين أن بعضها الآخر قد يزيدها سوءاً. ً

> الأطعمة التي ينصح بتناولها بعد تناول المضادات الحيوية

■ الأطعمة المخمرة: تحتوى الأطعمة المخمرة، مثل الزبادي والمخلل، على عدد من أنواع البكتيريا الصحية (العصيات اللبنية) التي تساعد في استعادة ميكروبيوتا الأمعاء (المجتمع الميكروبي الموجود في الأمعاء) بعد التلف الذي

تسببه المضادات الحيوية. وقد أظهرت الدراسات أن الأشخاص الذين يتناولون الزبادي أو الحليب المخمر

ذكرت فخري بيك البارودي

لديهم كميات أعلى من العصيات اللبنية في أمعائهم وكميات أقل من البكتيريا المسببة للأمراض. وبينت دراسة حديثة أيضاً أن تناول

الزبادي العادي أو المدعم بالبريبايوتك يساعد في تقليل الإسهال المرافق لتناول المضادات الحدوية. ■ الأطعمة الغنية بالألياف: يساعد تناول

الألياف، مثل الحيوب الكاملة والمكسرات والفاصولياء والبذور والخضار والفواكه، في استعادة بكتيريا الأمعاء الصحية بعد تناول المضادات الحبوية. إذ لا يمكن للجسم هضم الألياف، ولكن يمكن هضمها بواسطة بكتيريا الأمعاء، ما يساعد على تحفيز نموها. ووجدت الدراسات أن الأطعمة التي تحتوي على الألياف الغذائية ليست قادرة فقط على تحفيز نمو البكتيريا الصحية في الأمعاء، ولكنها تقلل أيضاً من نمو بعض البكتيريا الضارة.

وينصح بتناول الألياف بعد التوقف عن تناول المضادات الحيوية وليس أثناءها، لأن الألياف تبطئ معدل إفراغ المعدة،

ما قد يؤدي إلى تقليل معدل امتصاص

■ الأطعمة التي تحتوي على البريبايوتيك:أكدت الدراسات أن استهلاك الأطعمة التي تحتوي على البريبايوتك بعد تناول المضادات الحيوية قد يساعد في نمو بكتيريا الأمعاء المفيدة التي تضررت بالمضادات الحيوية. وتُعتبرُّ الأطعمة الغنية بالألياف غنية أبضأ بالبريبايوتك مثل الطماطم والموز والتوت، والبصل، والثوم، والبقوليات. كما توجد أطعمة أخرى تحتوي على البريبايوتك ليست غنية بالألياف، ولكنها تساعد في نمو البكتيريا الصحية مثل مادة البوليفينول المضادة للأكسدة الموجودة في العنب الأحمر والكاكاو، والشاي الأخضر، والكركم، والرمان. ووجدت إحدى الدراسات أن تناول مستخلصات العنب الأحمر مدة أربعة أسابيع يمكن أن يزيد بشكل كبير من كمية البكتيريا الصحية في الأمعاء (Bifidobacteria) ويقلل من ضغط الدم

والكوليسترول في الدم.

### باختصار

تحتوى الأطعمة المخمرة، مثل الزبادي والمخلل، على عدد من أنواع البكتيريا الصحية رالعصبات اللبنية) التي تساعد في استعادة " ميكروبيوتا الأمعاء بعد التلف الذي تسببه المضادات الحيوية

استهلاك الأطعمة التي تحتوي على البريبأيوتك بعد تناول المضادات الحيوية قد يساعد في نمو بكتيريا الأمعاء المفيدة التي تضررت بالمضادات الحيوية

ينصح باتباع نظام غذائي متوازن وتناول طعام صحي يحتوي على البروتين والخضراوات والفواكه والمكسرات والحبوب الكاملة لتسريع الشفاء

الأطعمة التي ينصح بتجنبها أثناء تناوك المضادات الحيوية ينصح باتباع نظام غذائي متوازن وتناول طعام صحي ومتوازن يحتوي على البروتين والخضراوات والفواكه والمكسرات والحبوب الكاملة لتسريع الشفاء. ويوصى تُحدُب الأطعمة التالية التي تقلل من فعالية المضادات الحيوية:

■ الغريب فروت أو عصيره: أظهرت الدراسات أن تناول الغريب فروت قد يكون ضاراً أثناء تناول بعض الأدوية، بما في ذلك المضادات الحيوية، لأنه يمنع تكسيرً الدواء بشكل صحيح في الكبد، ما يعيق استفادة الجسم من الدواءً.

■ الأطعمة التي تحتوي على جرعات عالية من الكالسيوم: وجدت الدراسات أن منتجات الألبان باستثناء الزبادي، مثل الحسن والحليب والزبدة والمكملات التي تحتوى على الكالسيوم، تقلل من امتصاص المضادات الحيوية، ما يخفف من فعاليتها. ■ الأطعمة والمُشْروباتُ التي تحتوي على كميات كبيرة من السكر مثل الحلويات المعجنات والعصائر المحلاة والمشروبات الغازية، فهي، فضلاً عن كونها فقيرة بالمغذيات، تقتّل أيضاً البكتيريا الصحية وتضر الغشاء المخاطى وتؤخر الشفاء.

■ الوجبات السريعة والأطعمة المقلية مثل البيتزا والبرغر والبطاطس المقلية: زيوت القلى النباتية، وخاصة التي تستخدم في المطاعم، من مسببات الالتهابات التي يحاربها المضاد الحيوي. كما أن الوجبات السريعة عالية السعرات الحرارية.

# وأخيراً

صادَفَتْ يوم الخميس الفائت (2 مايو/ أيار) الذكرى الثامنة والخمسون لرحيل الأديب الصحافي الفنّان، فخرى بك البارودي (1887- 1966)، الذي كان له تأثير كبير في الحياة الثقافية والسياسية السورية، في النصف الأوّل من القرن العشرين، وحتّى وفاته، وأحد مؤسّسي «الكتلة الوطنية» التي كانت تناهض الانتداب الفرنسي، وتناضل من أجل استقلال سورية. وجدير بالذكر أنّه ابتعد عن عالم السياسة منذ خروج الفرنسيين من سورية 1946، وتفرّغ لنشاطاته الأدبية والصحافية والموسيقية.

الفصل الأجمل في سيرة فخري بيك، برأي محسوبكم، ذو علاقة بالتعليم. فقد اهتم والده، محمود بيك، بصحّته وتعليمه منذ صغره، فخصّص له مُربّين، ومعلمين ومُؤدّبين، واهتم كذلك بصحّته، فعين له مُشرفين صحّيين وطهاة. هذا الاهتمام جعل الأب يواجه ما يكره، فقد كان يريد أن يُبقى ابنه الوحيد إلى جواره، ولكنّ نفسَ الابن انفتحت على العلم، فما إن أتمّ دراسته في المدرسة العازارية، ثمّ في مكتب عَنْبَر، حتّى بدأ يفكر في السفر إلى فرنسا، لمتابعة التخصّص في الهندسة

الزراعية، ولكنّ محمود بيك رفض بشدّة، فهرب في سنة 1911 إلى فرنسا، وبدأ دراسته في جامعةً مونبلييه، فما كان لدى والده من حيلة سوى قطع «الخرجية» عنه، ففعل، وأرغمه على العودة إلى دمشق، ومن الطريف أنه كتب على جدار دار والده عبارة: «تعلمْ يا فتى، فالجهلَ عار».

مفهوم العار في بلادنا، كان، ولا يزال، مُتعلَّقاً بما قد تفعله امرأة خارج إطار الزواج، ولكن أن يرفع البارودي الجهل إلى مستوى العار، فهذه نقطة لمصلحته، تضاف إلى إنجازاته الكثيرة في مجالات الإبداع المُختلفة، منها الصحافة، فقد أحدث صحيفة ساخرة، سمّاها «حط في الخُرْج»، وكان يمتلك شجاعة استثنائية خوّلته أن يكتب افتتاحيات صحيفته بلغة أهل دمشق العامية، في زمن كانت الفصحى شبه مقدّسة.

وكانت لفخري بيك مساهمة كبيرة في إحداث إذاعة دمشق، في فبراير/ شباط سنة 1947، وقد ذاع عنه وَلَغُه برعاية الفنّانين أصحاب المواهب الكبيرة، مثل سلامة الأغواني، وفهد كعيكاتي (أبو فهمي)، ونُهاد قلعي، الذي استعار طبقة صوت البارودي الميزة (سوبرانو) في أثناء تجسيده شخصية «حُسنى البوراظان». وأمّا المطرب الحلبي، صباح

أبو قوس، فقد ساعده البارودي على الظهور في العاصمة، وخصّص له راتباً شهرياً، وأحضر له مُعلِّمين لتثقيفه موسيقياً، ورتَّب له حفلة غنّى خلالها بحضور رئيس الجمهورية شكري القوتلي. وبالمناسبة، البارودي هو من أطلق عليه اسم «صباح

كان فخري البارودي عاشقاً لسورية، قد لا يمر يوم فى حياته من دون أن يقدّم لها شيئاً، ففى سنة 1934 أحدث «مكتب البارودي للدعاية والنشر»، ووظّف عنده مُثقّفين كثيرين، منهم الدكتور ناظم

امتلك البارودي شجاعة استثنائية خوّلته أن يكتب افتتاحيات صحيفته يلغة أهك حمشق العاميّة، في زعن كانت الفصحات شبه مقدّسة

بيك القدسي، الذي أصبح رئيساً للحكومة في عهد الوحدة مع مصر، ورئيساً للجمهورية السورية في عهد الانفصال عن مصر (1961 ـ 1963)، وكان له الفضل في إحداث مشروع «الفرنك» (1934)، وكذلك مشروع «صُنِعَ في سورية»، وأسّس، مع المحامي أحمد عزّت، معهد الموسيقى الشرقية، وكان مقرّه في سوق ساروجة الأثرى. ومما يرويه المحامى المردّوم نجاة قصّاب حسن، في كتابه «جيل الشجاعة.. حتى عام 1945» (1994)، على سبيل النكتة، أنّ خلافاً نشاً في إحدى سهرات المعهد بين البارودي وأحد الحاضرين، بشأن مفتاح السلِّم الموسيقي الشرقي، فقال البارودي إنَّه مفتاح «صول»، وعانده الآخر قائلاً إنّه مفتاح «فا» وانتهت السهرة، وغادر الجميع المعهد، وبعد مُضيّ ساعة تقريباً، رنّ جرس الهاتف في منزل البارودي، وعندما رفع السماعة، وجد على الخط ذلك الرجل المُعانِد. أعلمه أنّ الجميع غادروا، وأقفلوا الباب بينما كان هو في «التواليت»، وأضاف: أرجوك يا فخرى بيك، أرسل إليّ مفتاح المعهد مع مَنْ تشاء لكي أخرج وأذهب إلى منزلي. فضحك البارودي ضحكاً شامتًا، وقال له: يا تُرَسُّ (شتيمة غير جارحة) خلي مفتاح «فا» ينفعك (!)